

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Управление образования Администрации Орджоникидзевского района
города Екатеринбурга
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 98

Программа принята к реализации
Педагогическим советом
Протокол № 4 от 30.03.2026

«УТВЕРЖДАЮ»
И.о. директора МАОУ СОШ № 98
А.А. Овчинникова

Приказ № 60/2-0
от 30.03 2026 г.



**ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
ЛАГЕРЯ С ДНЕВНЫМ ПРЕБЫВАНИЕМ ДЕТЕЙ
НА БАЗЕ МАОУ «МАОУ СОШ №98»**

Автор-составитель: Неволина М.С.

зам.начальника ЛДП «Улыбка»
МАОУ СОШ № 98

г. Екатеринбург
2026г.

I. Общие положения

1. Программа воспитательной работы (далее — Программа) и Календарный план воспитательной работы (приложение 1) для лагеря с дневным пребыванием детей (далее – ЛДП, лагерь) «Улыбка» МОАУ «СОШ №98» (далее – школа, базовая образовательная организация) разработана в соответствии с Федеральным законом от 28.12.2024 №543-ФЗ и на основе Федеральной программы воспитательной работы для организаций отдыха детей и их оздоровления, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ № 209 от 17.03.2025 г., и направлена на обеспечение единства воспитательного пространства, ценностно-целевого содержания воспитания и воспитательной деятельности в ЛДП и школы.

2. Программа направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

3. Программа разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей и подростков, направлена на формирование у них патриотизма, социальной ответственности и уважения к многообразию культур народов России и региона, а также развитие личностных качеств, способствующих успешной социализации, формированию экологического сознания и эстетического вкуса, развитию способностей к самовыражению в различных видах творчества, и уважительного отношения к труду, укреплению ценности семьи, дружбы, труда и знаний, поддержанию физического и психологического здоровья.

4. Методологической основой разработки и реализации Программы воспитательной работы являются два основных подхода: системно-деятельностный и аксиологический.

Системно-деятельностный подход подразумевает организацию воспитательной деятельности, в которой главное место отводится активной, разносторонней, самостоятельной познавательной деятельности ребенка и специальным образом организованной совместной деятельности детей, вожатых и педагогических работников в условиях временного детского коллектива или временных детских групп, развитию их субъектной позиции.

Аксиологический подход подразумевает систему педагогических техник и методов, которые способствуют развитию у детей и молодежи нравственных качеств, ценностного восприятия мира, пониманию места ценностей в окружающей действительности, формированию стремления к непрерывному саморазвитию.

5. Принципы реализации Программы:

- принцип единого целевого начала воспитательной деятельности
- принцип системности, непрерывности и преемственности воспитательной деятельности

- принцип единства концептуальных подходов, методов и форм воспитательной деятельности
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и их групп
- принцип приоритета конструктивных интересов и потребностей детей
- принцип реальности и измеримости итогов воспитательной деятельности

II. Целевой раздел Программы

6. Целью Программы является актуализация, формирование и внедрение единых подходов к воспитанию и развитию детей и молодежи в сфере организации отдыха и оздоровления детей в преемственности с единой системой воспитания и государственной политики в области образования подрастающего поколения в Российской Федерации.

7. Задачами Программы являются:

- разработка единых подходов к воспитательной работе педагогического коллектива организации отдыха детей и их оздоровления, а также иных организаций, осуществляющих воспитательные, досуговые и развивающие программы в сфере детского отдыха;

- внедрение единых принципов, методов и форм организации воспитательной деятельности организации отдыха детей и их оздоровления в их применении к процессу воспитания, формирования и развития субъектности детей в условиях временного детского коллектива;

- разработка и внедрение единых подходов к развитию инструментов мониторинга и оценки качества воспитательного процесса при реализации Программы в организации отдыха детей и их оздоровления, а также в иных организациях, осуществляющих воспитательные, досуговые и развивающие программы в сфере детского отдыха.

8. При реализации Программы учитываются возрастные группы ЛДП – обучающиеся базовой образовательной организации: 7-10 лет (дети младшего школьного возраста); 11-14 лет (дети среднего школьного возраста).

9. Конкретизация цели воспитательной работы применительно к возрастным особенностям детей позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты

9.1. В воспитании детей младшего школьного возраста целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения участниками социально значимых знаний — *базовых норм поведения и культурно-исторических традиций* общества. Воспитание в этом возрасте направлено на формирование у детей *представлений* о гражданских, нравственных и эстетических ценностях, развивает чувство принадлежности к семье, коллективу и Родине.

9.2. В воспитании детей среднего школьного возраста целевым приоритетом является создание условий для развития социально значимых и ценностных отношений. Воспитательная работа в этом возрасте направлена на формирование *самостоятельности* в принятии решений, осознанного отношения к гражданским обязанностям, уважения к традициям и культурным

ценностям, развивает способность к социальной активности и навыки взаимодействия с окружающими.

10. Разделы Программы раскрывают особенности формирования содержания воспитательной работы, а блоки «Мир», «Россия», «Человек» определяют ключевые сквозные векторы содержания инвариантных и вариативных модулей в воспитательной работе

III. Содержательный раздел

11. В основу каждого направления воспитательной работы в ЛДП заложены базовые ценности, которые способствуют всестороннему развитию личности и успешной социализации в современных условиях.

Основные направления воспитательной работы нашего лагеря включают в себя:

- гражданское воспитание: формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к многонациональному народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации; патриотическое воспитание: воспитание любви к своему народу и уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание: воспитание детей на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей;

- эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на развитие самостоятельности, трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия: компонент здоровье-сберегающей работы, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной и безопасной организации оздоровительного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, рационального питания, создание безопасной среды, освоение детьми норм безопасного поведения в природной, социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей;

- познавательное направление воспитания: стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

12. В общем блоке реализации содержания «Мир» учитываются такие категории, как мировая культура, знакомство с достижениями науки с античных времен до наших дней, вклад российских ученых и деятелей культуры в мировую культуру и науку; знакомство с духовными ценностями человечества. **Содержание блока «Мир» реализуется в следующих формах:**

- Творческие мастерские и инженерные мастер-классы — изготовление поделок, рисунков, моделей, связанных с культурой разных народов, создание мини-экспозиций, посвящённых мировым достижениям.

- Игровые программы и квесты — интеллектуальные и познавательные игры, квесты по странам, научным открытиям, историческим эпохам.

- Планетарий.

13. В общем блоке реализации содержания «Россия» предлагаются пять комплексов мероприятий:

13.1. Первый комплекс мероприятий связан с народом России, его тысячелетней историей, общероссийской культурной принадлежностью и идентичностью, историческим единством народа России, общностью его исторической судьбы, памятью предков, передавших любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость. Формы мероприятий:

- торжественная церемония подъема (спуска) Государственного флага Российской Федерации в день открытия (закрытия) смены и в дни государственных праздников Российской Федерации, а также ежедневные церемонии подъема (спуска) Государственного флага Российской Федерации; тематические дни;

- организация творческих мастерских по изготовлению поделок, отражающих культурные традиции народов России (гжель, хохлома, дымковская игрушка и др.);

- организация спортивного мероприятия с элементами русских народных игр и состязаний «Игровой калейдоскоп России»

- проведение викторин, интеллектуальных игр и квизов: «В гостях у сказки», «Знатоки России».

13.2. Второй комплекс мероприятий связан с суверенитетом и безопасностью, защитой российского общества, народа России, памяти защитников Отечества и подвигов героев Отечества, сохранением исторической правды. Форматы мероприятий:

- Лейка памяти «Мы помним, мы гордимся»

13.3. Третий комплекс мероприятий направлен на служение российскому обществу и исторически сложившемуся государственному единству, и приверженности Российскому государству и раскрывает многообразие национальностей России, российского общества: национальные общины, религии, культуры, языки. Форматы мероприятий:

- Этнокультурный марафон

13.4. Четвертый комплекс мероприятий связан с русским языком- государственным языком Российской Федерации.

Формы мероприятий:

- День русского языка «Я в гости к Пушкину спешу!»

13.5. Пятый комплекс мероприятий связан с родной природой (малой Родины, своего края, России), с ответственностью за сохранение природы перед будущими поколениями и бережным отношением в использовании природных ресурсов.

Формы мероприятий:

- Эко-квест «Зелёный патруль»;
- Конкурс рисунков на асфальте «Береги природу!»

14. Общий **блок реализации содержания «Человек»** отражает комплекс мероприятий, направленных на воспитание культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности. Реализация воспитательного потенциала данного блока предусматривает:

- Кросс на велосипедах и самокатах «Безопасное колесо»;
- Инструктажи по технике безопасности;
- Посещение пожарной части.

15. Инвариантные общие содержательные модули включают

15.1. **Модуль «Спортивно-оздоровительная работа»** Спортивно-оздоровительная работа в организации отдыха детей и их оздоровления включает в себя организацию оптимального двигательного режима с учетом возраста детей и состояния их здоровья. Физическое воспитание реализуется посредством мероприятий:

- Ежедневная утренняя зарядка;
- Спортивная эстафета «Супер Ниндзя»;
- Пионербол, волейбол,
- Посещение бассейна «Изумруд»

Спортивно-оздоровительная работа строится во взаимодействии с медицинским персоналом с учетом возраста детей и показателей здоровья.

15.2. **Модуль «Культура России.** Данный модуль реализуется в целях содействия формированию нравственной, ответственной, самостоятельно мыслящей, творческой личности, соотносится с задачами государственной политики в области интересов детей, а также в части поддержки и сохранения традиционных российских духовно-нравственных ценностей, а также является инструментом передачи свода моральных, этических и эстетических ценностей, составляющих ядро национальной российской самобытности, в деятельности организаций отдыха детей и их оздоровления.

- Этнокультурный марафон
- Интеллектуальная игра «Знатоки России»

15.3. **Модуль «Детское самоуправление»**

15.4.1. На уровне ЛДП функционируют как постоянные, так и временные органы самоуправления.

Постоянные органы:

Комитеты по направлениям (например, спортивный, творческий, информационный) — работают в течение всей смены, отвечают за организацию профильных дел.

Временные органы:

Совет дела — формируется для подготовки и проведения конкретного мероприятия (праздник, конкурс, акция).

Временные инициативные группы — создаются для решения актуальных задач смены (например, экологическая акция, оформление лагеря).

15.4.2. На уровне отряда действует своя система самоуправления.

Лидеры отряда:

Командир и заместитель — отвечают за дисциплину, организацию быта, связь с воспитателями.

Совет отряда — помогает командиру, распределяет поручения, представляет интересы отряда на общелагерных собраниях.

Постоянные органы:

Ответственные за чистоту, порядок, подготовку к мероприятиям.

Временные органы и система творческих поручений:

Введена система чередования творческих поручений, когда каждый ребёнок или микрогруппа получает задание подготовить часть отрядного дела.

Временные творческие группы для подготовки выступлений, стенгазет, квестов.

15.4.3. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции детей и подростков в ЛДП на базе школы, направленная на формирование у детей ориентации на инициативность, вовлечение их в активную совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности детей строится на принципах:

- Публичность и открытость: награждение проходит на общих линейках, в стенгазетах, на страничке ВКонтакте
- Соответствие символов и процедур укладу лагеря: используются фирменные значки, дипломы.
- Прозрачность правил поощрения: критерии награждения известны всем детям и взрослым.
- Регулирование частоты награждений: поощрения выдаются не чаще 1–2 раз в смену для индивидуальных наград, коллективные — по итогам крупных дел.
- Сочетание индивидуального и коллективного поощрения: отмечаются как личные достижения (лучший спортсмен, активист), так и успехи отряда.
- Дифференцированность поощрений: награды различаются по статусу (грамота, медаль), учитывают возраст и вклад ребёнка.

Система поощрения в организации отдыха детей и их оздоровления включает в себя набор педагогических средств, приемов, методов, обеспечивающих стимулирование индивидуального развития ребенка и коллективного роста отряда.

На организационном уровне – ведение учёта, проведение итоговых церемоний награждения.

На социальном уровне - формирование позитивного общественного мнения о социально активных детях, вовлечение родителей и общественности в процесс поощрения (благодарственные письма, публикации).

На эмоциональном уровне - создание атмосферы радости и гордости за личные и коллективные успехи, поддержка инициативы, развитие чувства сопричастности к жизни лагеря.

15.4. Модуль «Инклюзивное пространство» в нашем лагере дневного пребывания — это специально организованная среда, в которой каждый ребёнок, независимо от особенностей здоровья и развития, чувствует себя комфортно, безопасно и может полноценно участвовать во всех активностях.

Основные направления организации инклюзивного пространства

Доступная среда

Территория лагеря и помещения оборудованы с учётом потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья: пандусы, специально оборудованные санитарные комнаты.

Все игровые и учебные зоны адаптированы для безопасного и удобного передвижения.

Адаптация программ и мероприятий

Все мероприятия (спорт, творчество, игры, экскурсии) разрабатываются с учётом индивидуальных возможностей детей.

В расписании предусмотрены дополнительные перерывы, возможность выбора альтернативных занятий.

15.5. Модуль «Профориентация».

Воспитательная деятельность по профориентации включает в себя профессиональное просвещение, диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб и осуществляется через

- экскурсию на АО «Тепличное»
- экскурсию в Отдельный пост пожарно-спасательной части № 19 Отряда № 1 Управления государственной противопожарной службы МЧС России Свердловской области

16. Вариативные содержательные модули

16.1. Модуль «Экскурсии и походы»

- экскурсию на АО «Тепличное»
- экскурсию в Отдельный пост пожарно-спасательной части № 19 Отряда № 1 Управления государственной противопожарной службы МЧС России Свердловской области

16.2. Модуль «Цифровая и медиа-среда»

Онлайн-взаимодействие с родителями - регулярные фото- и видеоотчёты о жизни лагеря.

Просмотр и обсуждение серий мультфильма «Гора самоцветов» с последующим рисованием — это полноценная форма работы, которая органично вписывается в модуль «Цифровая и медиа-среда» в лагере дневного пребывания.

Эта деятельность начинается с просмотра мультфильма, что само по себе является взаимодействием с современным медиа-контентом. Далее воспитатель организует обсуждение: дети делятся впечатлениями, анализируют поступки героев, рассуждают о смысле сказки и её нравственном послы.

Такой подход развивает у ребят критическое мышление и медиаграмотность - умение не просто потреблять информацию, а осмысливать её.

Завершающим этапом становится творческая мастерская, где дети рисуют любимых персонажей или иллюстрируют запомнившиеся эпизоды. Это позволяет им выразить свои эмоции и закрепить полученные знания через художественное творчество.

17. При планировании и реализации содержания программы воспитательной работы обеспечивается интеграция смысловой основы и единых воспитательных линий, включая каждое пространство, в котором ребенок совместно с коллективом реализует и развивает свои способности. Уровни реализации содержания включают в себя: общелагерный, межотрядный, групповой, отрядный.

При планировании и реализации содержания Программы используются следующие уровни воспитательной работы:

17.1. **Общелагерный уровень**, который определяет установки содержания и демонстрацию ценностного отношения по каждому из смысловых блоков: «Мир», «Россия» (включая региональный компонент), «Человек». Каждая встреча всех участников смены, включая все направления и всех специалистов, представляет собой совместное «проживание» участниками эмоционального опыта, способствующего принятию ценностей, определяющих воспитательный компонент.

17.2. **Межотрядный уровень**, который позволяет расширить спектр коммуникативного пространства для ребенка. События организуются исходя из возрастных особенностей и предполагают реализацию содержания по нескольким отрядам.

17.3. **Групповой уровень**, который соотносится с реализацией содержания в формате объединений детей из разных отрядов в рамках единого выбранного самими детьми направления: секции, студии и кружки, органы самоуправления на общелагерном уровне. Особенность работы заключается в разновозрастном формате совместной деятельности.

17.4. **Отрядный уровень**, который является ключевым воспитывающим пространством, создающим уникальную среду совместного проживания и совместного творчества детей и взрослых. Реализация воспитательного потенциала отрядной работы предусматривает:

- планирование и проведение отрядной деятельности;
- поддержку активной позиции каждого ребенка, предоставления им возможности обсуждения и принятия решений, создание благоприятной среды для общения; доверительное общение и поддержку детей в решении проблем, конфликтных ситуаций;
- организацию интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных мероприятий, позволяющих вовлекать в них детей с разными потребностями, давать им возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них наставником, задающим образцы поведения; вовлечение каждого ребенка в отрядные дела и общелагерные мероприятия в разных ролях: сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов и редакторов, ведущих, декораторов и других;

- формирование и сплочение отряда (временного детского коллектив) через игры, элементы тренингов на сплочение и командообразование, огонек знакомства, визитные карточки отрядов;

- предъявление единых требований по выполнению режима и распорядка дня, по самообслуживанию, дисциплине и поведению, санитарно-гигиенических требований;

- принятие совместно с детьми законов и правил отряда, которым они будут следовать в организации отдыха детей и их оздоровления, а также символов, названия, девиза, эмблемы, песни, которые подчеркнут принадлежность к конкретному коллективу;

- диагностику интересов, склонностей, ценностных ориентаций, выявление лидеров, референтных групп, непопулярных детей через наблюдение, игры, анкеты;

- аналитическую работу с детьми: анализ дня, анализ ситуации, мероприятия, анализ смены, результатов;

- поддержку детских инициатив и детского самоуправления через деятельность лидеров, выбранных по инициативе и предложениям членов отряда, представляющих интересы отряда в общих делах организации отдыха детей и их оздоровления, при взаимодействии с администрацией организации отдыха детей и их оздоровления. При формировании структуры отрядного самоуправления применяется метод чередования творческих поручений;

- проведение сбора отряда: хозяйственный сбор, организационный сбор, утренний информационный сбор отряда и другие;

- организация коллективно-творческих дел (КТД). КТД как особый тип формы воспитательной работы, как социальная деятельность детской группы направлена на создание нового продукта (творческого продукта), улучшающего окружающую действительность (основу данной методики составляет коллективная творческая деятельность, предполагающая участие каждого члена коллектива во всех этапах организации деятельности от планирования до анализа).

17.5. Система индивидуальной работы с ребенком, а также психолого-педагогического сопровождения детей и подростков в условиях организации отдыха детей и их оздоровления направлена на создание комфортных условий для развития коммуникативной компетенции у воспитанников.

IV. Организационный раздел Программы

18. Особенности воспитательной работы в ЛДП на базе образовательной организации обусловлены, прежде всего, ресурсным потенциалом школы, кратковременностью пребывания ребенка (не более 6 часов в день), его занятостью, в том числе обязательной образовательной или трудовой деятельностью, средой, в которой реализуется Программа.

19. Детский оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей «Улыбка» организуется на базе общеобразовательной организации МАОУ СОШ №98. Для нашего ЛДП характерны формы работы, не требующие длительной подготовки, репетиций с участниками. Предпочтение отдается игровым, конкурсным формам, использующим экспромт в качестве одного из методов. В связи с тем, что основную часть педагогического коллектива лагеря

с дневным пребыванием детей составляют педагогические работники общеобразовательной организации, в календарном плане воспитательной работы преобладают привычные для образовательной организации форматы.

20. Уклад ЛДП «Улыбка» задает расписание деятельности организации и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад организации включает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытность организации. На формирование уклада организации отдыха детей и их оздоровления влияют региональные особенности: исторические, этнокультурные, социально-экономические, художественно-культурные, а также тип поселения.

21. Уклад организации отдыха детей и их оздоровления непосредственно связан с такими характеристиками, как:

- Гуманистическая направленность. В центре всего — личность ребёнка, его интересы, права и потребности.
- Целостность и системность. Все части жизни лагеря логически связаны между собой и работают на общую цель — оздоровление и развитие.
- Воспитывающий характер. Вся деятельность, даже игровая, имеет педагогический смысл и способствует формированию личности.
- Безопасность. Физическая, психологическая и эмоциональная защищённость ребёнка является главным приоритетом.
- Творческая и развивающая среда. Атмосфера, которая побуждает к познанию, экспериментам и самореализации.
- Коллективистский характер. Уклад направлен на формирование сплочённого сообщества, где ценятся дружба, взаимопомощь и командная работа.

22. Элементами уклада являются:

- Режим дня. Чёткое расписание (время прихода, завтрака, занятий, обеда, ухода).
- Традиции и ритуалы. Конкретные действия: утренняя линейка, зарядка, исполнение гимна лагеря.
- Система самоуправления. Конкретные формы: дежурство в отряде, распределение поручений.
- Содержание деятельности. Перечень конкретных мероприятий: спортивные часы, мастер-классы по рисованию, викторины, экскурсии.
- Организация пространства. Наличие игровых комнат, спортивной площадки, игровой.
- Система норм и правил. Правила поведения в столовой, на прогулке.

23.1. Быт в нашем лагере дневного пребывания — это не просто набор бытовых процедур, а важнейший элемент уклада, который формирует у детей навыки самоорганизации, личной гигиены и коллективной ответственности. Он продуман так, чтобы обеспечить комфорт, безопасность и способствовать оздоровлению каждого ребёнка.

– Организация прихода и ухода

Бытовой цикл дня начинается с утреннего приёма детей. Вожатые встречают отряды, отмечают присутствующих и проводят быструю «визуальную диагностику» состояния детей. При необходимости проводится утренний фильтр (осмотр на наличие признаков заболеваний), чтобы не допустить распространения инфекций. Родители получают краткую информацию о плане дня. Действует строгое правило: ребёнка забирает только законный представитель или лицо, указанное в заявлении. Это обеспечивает безопасность и является неотъемлемой частью бытового уклада.

– Организация питания

Питание — ключевой элемент оздоровления. Дети получают двухразовое горячее питание (завтрак, обед, полдник) в соответствии с утверждённым меню, разработанным с учётом санитарных норм и возрастных потребностей.

Процесс: приём пищи организован отрядами в строго отведённое время. Вожатые следят за дисциплиной и культурой поведения за столом.

Гигиена: перед каждым приёмом пищи организовано проводится мытьё рук.

Питьевой режим: в течение дня организован свободный доступ к чистой питьевой воде (питьевой фонтанчик).

– Санитарно-гигиенические процедуры

В течение дня предусмотрены обязательные санитарно-гигиенические мероприятия, встроенные в режим:

Мытьё рук перед едой и после посещения туалета.

Обязательное мытьё рук и умывание после прогулок и активных игр на улице.

– Организация отдыха

Поскольку наш лагерь — дневного пребывания, сна нет. Однако в середине дня предусмотрен обязательный организованный отдых. Это время не для сна, а для снятия психоэмоционального напряжения. Дети под присмотром вожатых могут:

спокойно почитать;

посмотреть тихий, добрый мультфильм;

порисовать или заняться настольными играми в тени.

– Смена одежды и личные вещи

В нашем укладе важное место занимает опрятность. Мы просим родителей давать детям с собой сменную одежду (футболку, носки), особенно в младших отрядах. Воспитатели следят за тем, чтобы одежда соответствовала погоде и была удобной для активностей. Для занятий на улице или спортом дети могут переобуваться в кроссовки или кеды, хранящиеся в специально отведённом месте.

Таким образом, быт в нашем лагере — это чётко выстроенная система, которая обеспечивает физический комфорт детей, приучает их к порядку и гигиене, создавая прочную основу для здорового и безопасного отдыха.

23.2. Режим, соблюдение которого связано с обеспечением безопасности, охраной здоровья ребенка.

Режим дня лагеря дневного пребывания (работа с 8:30 до 14:30, двухразовое питание):

Время	Мероприятие
8:30–9:00	Сбор детей, утренняя зарядка
9:00–9:15	Утренняя линейка
9:15–10:00	Завтрак
10:00–13:30	Работа по плану отрядов, кружки, секции, игры, общественно полезный труд, подвижные игры, прогулки
13:30–14:00	Обед
14:00–14:30	Свободное время, подготовка к уходу домой
14:30	Уход домой

Безопасность в лагере дневного пребывания строится на комплексе организационных, профилактических и контрольных мер, которые обеспечивают защиту жизни и здоровья детей. Основные направления обеспечения безопасности:

– Общие правила поведения

Дети обязаны соблюдать режим дня, санитарно-гигиенические нормы, быть в сопровождении воспитателя и не покидать территорию лагеря без разрешения.

Запрещено употреблять незнакомые продукты, играть с опасными предметами, нарушать общественный порядок.

В случае недомогания ребёнок должен сразу сообщить воспитателю

– Противопожарная безопасность

Дети должны знать план эвакуации, не разводить огонь, не пользоваться электроприборами без разрешения, не трогать провода.

При пожаре — немедленно сообщить взрослому и покинуть помещение.

– Безопасность в транспорте и на экскурсиях

Посадка и высадка из автобуса — только по команде воспитателя, во время движения нельзя ходить по салону.

На экскурсиях дети должны быть в удобной одежде и обуви, не отходить от группы, строго выполнять указания взрослых.

– Безопасность на мероприятиях и в играх

Игры и спортивные занятия проводятся только под контролем воспитателя или инструктора.

При травмах — немедленно сообщить взрослому.

Запрещены опасные действия, толчки, удары, игры без спортивной формы.

– Организационные меры

Все сотрудники проходят инструктаж по технике безопасности.

Ведётся журнал инструктажа детей.

На территории лагеря соблюдается чистота, порядок, контроль за состоянием здоровья детей.

– Нормативная база

Деятельность лагеря регламентируется СанПиН и внутренними инструкциями по безопасности

22.1. Корпоративная культура организации отдыха детей и их оздоровления является элементом уклада и состоит из: миссии организации отдыха детей и их оздоровления, сформированных ценностей, правил и норм пове-

дения, трудового этикета и стиля взаимоотношений с детьми и их родителем (родителями) или законным представителем (законными представителями), внешнего вида сотрудников и детей

– Миссия

Мы создаём пространство, где каждый ребёнок чувствует себя в безопасности, раскрывает таланты, учится дружить и с радостью возвращается домой, сохраняя яркие воспоминания о лете.

– Ценности

Безопасность и забота. Физическое и психологическое благополучие ребёнка — безусловный приоритет.

Уважение и доверие. Мы строим отношения на основе взаимного уважения между детьми, вожатыми и родителями.

Развитие и творчество. Лагерь — это площадка для новых открытий, развития лидерских качеств и творческих способностей.

Командный дух. Мы — одна большая семья. Успех отряда и лагеря зависит от вклада каждого.

– Стиль и внешний вид

Визуальное единство — важная часть нашей культуры. Оно помогает сплотить коллектив и создаёт праздничную атмосферу.

Галстуки как символ отряда:

Каждый отряд в нашем лагере имеет свой фирменный цвет. Это не просто элемент одежды, а знак принадлежности к команде.

Ношение галстука. Галстук является обязательной частью дневной формы одежды. Дети носят его с гордостью, а вожатые следят за аккуратностью внешнего вида.

– Стиль взаимоотношений

Взаимодействие в лагере строится на принципах партнёрства. Воспитатели — не надзиратели, а старшие товарищи и наставники. Общение ведётся на «Вы» по имени и отчеству к взрослым, но с дружелюбием и открытостью. Любой конфликт решается через диалог, а успехи каждого ребёнка отмечаются публично на утренних линейках.

Именно такая культура позволяет нам из года в год создавать по-настоящему дружную и незабываемую атмосферу для детей.

22.2. Символическое пространство организации отдыха детей и их оздоровления включает в традиции, правила, легенды, кричалки, песенно-музыкальную культуру, ритуалы и другие.

Символическое пространство нашего лагеря — это мир, наполненный смыслом, объединяющими событиями и визуальными образами. Это атмосфера, где каждый ребёнок чувствует себя частью большой и дружной команды, а смена превращается в захватывающее приключение.

– Традиции и ритуалы

Это каркас нашей лагерной жизни, ежедневные и итоговые события, которые создают ощущение стабильности и праздника.

Торжественное открытие смены. Лагерь собирается перед школой. Под звуки гимна поднимается флаг. Директор приветствует ребят, воспитатели и

дети произносят клятву. Это ритуал инициации, после которого каждый становится полноправным членом большой семьи.

Ежедневная сдача рапорта. Утренняя линейка начинается с построения. Командиры отрядов торжественно сдают рапорт начальнику лагеря о готовности своего отряда к новому дню. Это воспитывает ответственность, дисциплину и командный дух.

Финальный концерт. Кульминация смены. В течение нескольких дней каждый отряд готовит свой уникальный творческий номер: танец, сценку, песню или оригинальный жанр.

– Музыкальная культура

Музыка — главный язык эмоций в лагере.

Гимн лагеря. Вдохновляющая песня, которую знают наизусть все — от самого младшего воспитанника до директора.

Интересные музыкальные зарядки. Утро начинается не с обычных упражнений, а с танцевального флешмоба под современные хиты. Воспитатели вместе с детьми разучивают простые, но зажигательные движения, чтобы зарядиться бодростью и отличным настроением на весь день.

– Визуальные символы

Всё пространство лагеря наполнено символами, которые создают его уникальный облик. Оформление:

Красочный стенд на входе. Первое, что видят дети и родители, — это яркий информационный стенд. Он создаёт праздничное настроение с первого шага на территорию лагеря.

Отрядные уголки — оформляются в стиле легенды отряда, с фотографиями, девизами и достижениями.

23. *Реализация Программы включает в себя:*

23.1. Подготовительный этап

Подготовительный этап — это фундамент, на котором строится вся смена. Это время, когда закладывается атмосфера, прорабатываются детали и команда превращается в единый, слаженный механизм. Мы начинаем работу задолго до того, как на территорию зайдёт первый ребёнок.

1. Организационно-методическая подготовка. Это «мозговой центр» подготовки, где рождаются идеи и превращаются в конкретные планы.

Разработка концепции смены. Мы не просто придумываем название. Мы определяем главную тему, миссию и педагогические цели: чему мы хотим научить детей, какие ценности донести и какие впечатления подарить.

Составление «План-сетки». Создаётся подробный план-сетка смены. В нём расписаны все мероприятия

Подготовка методических материалов. Разрабатываются сценарии ключевых событий (открытие, финальный концерт), инструкции для воспитателей, правила безопасности и описание игр.

2. Отбор кадрового состава

3. Подготовка материально-технической базы. Безопасность и комфорт детей — это результат тщательной проверки каждого уголка лагеря.

Санитарная подготовка. Проводится генеральная уборка всех помещений. Проверяется работа систем водоснабжения и канализации.

Проверка безопасности. Комиссия осматривает всю территорию: игровые площадки, спортивные снаряды, электропроводку. Устраняются все потенциально опасные элементы.

Подготовка инвентаря. Проверяется и подготавливается спортивный инвентарь, материалы для творчества, костюмы для мероприятий.

4. Информационно-коммуникационная работа

Родители должны быть уверены, что отдают ребёнка в надёжные руки.

Информирование родителей. Мы рассылаем подробные памятки: что нужно взять с собой, какой режим дня ждёт детей, контакты администрации. Проводятся родительские собрания.

Только после того, как все эти этапы пройдены, мы готовы к самому главному — встрече с детьми.

23.2. Организационный период смены связан с реализацией основных задач: адаптация детей к новым условиям, знакомство с режимом, правилами, укладом организации отдыха детей и их оздоровления, формирование временный детский коллектив. Содержание событий организационного периода представлено в инвариантных (обязательных) общелагерных и отрядных формах воспитательной работы в календарном плане воспитательной работы.

23.3. Основной период смены направлен на максимальное развитие личностного потенциала каждого ребенка посредством коллективной деятельности как на уровне отряда, так и в иных объединениях. Содержание событий основного периода представлено в инвариантных (обязательных) общелагерных и отрядных формах воспитательной работы в календарном плане воспитательной работы.

23.4. Итоговый период смены является ключевым этапом для подведения итогов совместной деятельности, фиксации и принятием участниками смены позитивного опыта и формированию индивидуальных маршрутов дальнейшего развития потенциала детей, Содержание событий итогового периода представлено в инвариантных (обязательных) общелагерных и отрядных формах воспитательной работы в календарном плане.

23.5. Этап последействия включает в себя подведение итогов реализации программы воспитательной работы, определение наиболее и наименее эффективных форм деятельности, сопровождение детей и поддержка в реализации идей и личностного потенциала по возвращении в постоянный детский коллектив посредством обратной связи или характеристик, направленных или переданных в образовательную организацию. Сразу после окончания смены, пока эмоции свежи, мы проводим внутреннюю рефлексию. Весь коллектив собирается для обсуждения результатов. Мы анализируем, какие мероприятия вызвали наибольший отклик, где были организационные просчёты, а что превзошло все ожидания. Анализ «План-сетки». Мы сопоставляем запланированное с реализованным, отмечая наиболее и наименее успешные формы работы.

23.6. Анализ воспитательной работы в лагере «Улыбка» — это не формальная процедура, а ключевой инструмент нашего развития. Он позволяет оценить, насколько эффективно мы достигаем поставленных целей, и

наметить пути для улучшения программы на будущее. Этот процесс системный, коллективный и ориентирован на реальные результаты.

Основным методом анализа воспитательной работы в нашем лагере является самоанализ, который проводится силами всего педагогического коллектива. Планирование и проведение этого анализа заранее включаются в календарный план воспитательной работы на смену.

Мы исходим из того, что только совместная рефлексия позволяет увидеть полную картину, учесть разные точки зрения и сделать объективные выводы.

В ходе самоанализа основное внимание педагогического коллектива сосредотачивается на следующих ключевых вопросах:

– Достижение целевых ориентиров. Насколько успешно мы реализовали задачи, поставленные в программе воспитания на эту смену? Мы анализируем, удалось ли сформировать у детей заявленные ценности (дружба, ответственность, патриотизм) и развить личностные качества. Личностные результаты воспитанников. Это самый важный аспект. Мы оцениваем динамику развития каждого ребенка и отряда в целом. Анализируем: уровень сплоченности: как менялись отношения в коллективе, удалось ли преодолеть барьеры в общении; проявление инициативы: были ли дети пассивными исполнителями или активными участниками смены; развитие навыков: какие новые умения (коммуникативные, творческие, лидерские) приобрели воспитанники.

– Эффективность форм и методов работы. Мы проводим детальный разбор «план-сетки» смены. Какие мероприятия (творческие мастерские, спортивные турниры, коллективно-творческие дела) оказались наиболее результативными с педагогической точки зрения, а какие не достигли цели и почему. Это позволяет нам отсекать неэффективные форматы и развивать успешные.

– Качество взаимодействия «воспитатель-ребенок». Анализируется стиль общения вожатых, их способность быть наставниками и создавать доверительную атмосферу в отряде.

Итогом самоанализа является аналитическая справка. Этот документ содержит: перечень достижений: подтвержденные факты успешного решения воспитательных задач; выявленные проблемы: честный анализ трудностей, с которыми столкнулся коллектив (организационные просчеты, низкая вовлеченность детей в определенные виды деятельности); предложения по коррекции: конкретные шаги и идеи для решения выявленных проблем.

Эта аналитическая справка становится основанием для корректировки программы воспитания на следующий год, обеспечивая преемственность и постоянное повышение качества нашей работы.

24. Партнёрское взаимодействие лагеря «Улыбка». Мы убеждены, что для создания по-настоящему насыщенной и современной программы необходимо выходить за пределы лагерной территории. Партнёрское взаимодействие с организациями города позволяет нам обогащать досуг детей, внедрять новые форматы и делать каждую смену уникальной. Наша про-

грамма строится на тесном сотрудничестве с социальными партнёрами, которые разделяют наши ценности и цели воспитания.

Вот как мы взаимодействуем с нашими ключевыми партнёрами.

1. Образование и технологии: Школа Real-IT. Сотрудничество по вопросам: развития цифровых навыков, профориентации и технического творчества. Формат работы - мастер-классы: преподаватели школы Real-IT приезжают в лагерь для проведения интерактивных занятий.

2. Культура и искусство: КЦ «Садовый», Шоу-театр «Песок». Сотрудничество по вопросам: эстетического воспитания, знакомства с театральным искусством и культурным наследием. Форматы работы: этномарафон, игры «Богатырские забавы». Труппа шоу-театра «Песок» проведет для детей уникальные мастер-классы по песочной анимации и крио-шоу.

3. Спорт и здоровый образ жизни: Бассейн «Изумруд». Сотрудничество по вопросам: физического развития, обучения плаванию и закаливания. В программу смены включены организованные посещения бассейна «Изумруд». Для детей проводятся занятия с инструктором: обучение плаванию для новичков и спортивные игры на воде для опытных пловцов.

4. Наука и познавательный досуг: Мобильный планетарий 3D. Сотрудничество по вопросам: расширения кругозора, популяризации науки и астрономии. Форматы работы - выездные сеансы: мобильный планетарий разворачивается прямо на территории лагеря. Дети погружаются в 3D-путешествие по Солнечной системе, галактикам и тайнам космоса. Это мероприятие всегда вызывает огромный интерес и становится одним из самых запоминающихся.

5. Развлечения и досуг: Парк развлечений «Лайк парк», кинотеатр «Мягкий кинотеатр». Сотрудничество по вопросам: организации досуга, командных развлечений и культурного отдыха. Форматы работы - организуются выходы в Парк развлечений «Лайк парк», где дети могут выплеснуть энергию на современных аттракционах под присмотром; посещение кинотеатра «Мягкий кинотеатр» для просмотра актуальных детских или семейных фильмов. Это отличный способ сменить обстановку и провести время в комфортных условиях.

Такое разностороннее партнёрство позволяет нам создать сбалансированную программу, где каждый ребёнок — будь он спортсменом, технарём, художником или просто любознательным исследователем — найдёт занятие по душе. Мы не просто пользуемся услугами партнёров, а выстраиваем долгосрочные отношения для совместного достижения главной цели — счастливого и полезного отдыха детей.

25. Взаимодействие с родительским сообществом в лагере дневного пребывания. В условиях дневного пребывания родители являются нашими ключевыми союзниками. Ребёнок проводит в лагере лишь часть дня, поэтому для достижения воспитательных целей нам необходима полная синхронизация с семьёй. Взаимодействие носит постоянный и многоуровневый характер.

1. Этап до начала смены (Организационный)

Информационное собрание для родителей. Проводится перед началом смены. На нём разъясняются цели и задачи программы, режим дня (время заезда и отъезда), требования к одежде и обуви, правила посещения и, самое главное, правила безопасности.

Формирование родительских чатов. Создаются чаты для каждого отряда лагеря. Это основной канал для оперативной информации: напоминания о необходимости взять головной убор, сообщения об изменениях в расписании, быстрые ответы на вопросы.

Сбор необходимой информации. Родители заранее заполняют анкеты, где указывают особенности здоровья ребёнка (аллергии, лекарства), контактные данные и особенности поведения, которые вожатым стоит учитывать.

2. Этап во время смены (Оперативное взаимодействие)

Это самый активный этап, где взаимодействие происходит ежедневно.

Каждое утро при приёме детей и каждый вечер при передаче их родителям вожатые дают краткую обратную связь: как ребёнок поел, какое у него было настроение, в каких активностях он участвовал, были ли какие-либо инциденты. Это «быстрый» формат коммуникации.

Визуальные отчёты. В родительских чатах ежедневно выкладываются фотографии с занятий (без имён), чтобы родители видели, чем был занят их ребёнок.

Информирование о расходах. В лагере организуются платные мероприятия, родители оперативно информируются о тратах.

3. Этап после окончания смены (Рефлексивный)

Итоговый фотоотчёт. По завершении смены формируется общий альбом со всеми яркими моментами и отправляется родителям.

Выдача грамот. По окончании смены дети получают грамоты за участие, отмечая его успехи и проявленные качества.

26. Кадровое обеспечение реализации Программы предусматривает механизм кадрового обеспечения организации отдыха детей и их оздоровления, направленный на достижение высоких стандартов качества и эффективности в области воспитательной работы с детьми

Начальник лагеря:

- организует, координирует и контролирует работу сотрудников лагеря;
- обеспечивает безопасность жизни и здоровья детей и сотрудников лагеря;
- оформляет необходимые документы на открытие и функционирование лагеря;
- руководит работой педагогического и вспомогательного персонала.

Зам. начальника лагеря:

- отвечает за художественное оформление в летнем оздоровительном лагере с дневным пребыванием детей и подростков, а также за оформление мероприятий, проводимых в лагере;
- составляет план работы на смену и подводит итоги своей работы;
- составляет и подбирает методические разработки воспитательных мероприятий, сценариев, праздников и т.д.;

- организует праздники, походы, экскурсии, поддерживает социально значимые инициативы воспитанников в сфере их свободного времени, досуга и развлечений.

Воспитатель:

- обеспечивает реализацию плана работы;
- обеспечивает и отвечает за безопасность детей во время проведения культмассовых мероприятий;
- несёт материальную ответственность за имущество, выданное на лагерь.

Инструктор по физическому воспитанию:

- проводит оздоровительную утреннюю зарядку;
- организовывает и проводит спортивно – массовые мероприятия: спартакиады, весёлые старты;
- проводит отбор лучших спортсменов на районные и городские мероприятия.

27. Методическое обеспечение — это фундамент, на котором строится вся воспитательная работа. Мы подходим к этому процессу системно, чтобы каждая смена была не просто набором мероприятий, а логичным, педагогически выверенным и современным проектом.

Организация методического сопровождения распределена между ключевыми специалистами и включает несколько этапов.

1. Этап проектирования (Подготовительный). Это самый ответственный период, который проходит задолго до заезда детей.

Разработка концепции программы. Работу начинает заместитель начальника лагеря. Он анализирует опыт прошлых лет, изучает актуальные тренды в детском отдыхе и запросы детей. На основе этого анализа формируется общая концепция смены: определяется её название, главная педагогическая идея, цели, задачи.

Создание календарного плана (План-сетки). На основе утверждённой концепции заместитель начальника лагеря разрабатывает детальный календарный план-сетку. Это главный рабочий документ для всего коллектива. При его составлении учитываются:

Памятные даты: планирование мероприятий, приуроченных к государственным праздникам и важным историческим событиям, выпадающим на сроки смены.

Структура смены: грамотное распределение инвариантных модулей (ежедневные ритуалы: утренняя линейка, сдача рапорта) и вариативных модулей (тематические дни).

Разработка конкретных мероприятий. После утверждения план-сетки начинается детальная проработка. Разрабатываются сценарии ключевых событий смены: торжественного открытия, финального концерта, тематических дней и ежедневных плановых дел.

2. Этап реализации (в ходе смены). Методическая работа не прекращается с началом смены.

Информационно-методическая поддержки. Заместитель начальника лагеря проводит ежедневные «пятиминутки» для решения оперативных вопро-

сов, помогает в подготовке отрядных мероприятий и следит за соответствием проводимых дел общей концепции смены.

Контроль и корректировка. Заместитель начальника лагеря осуществляет общий контроль за реализацией программы. Если какое-то мероприятие «не идёт» или возникают форс-мажорные обстоятельства, он оперативно вносит коррективы в план-сетку, чтобы сохранить целостность смены.

3. Этап анализа (После окончания смены). Это завершающий и самый важный этап для будущего лагеря.

Сбор аналитических данных. Формирование итогового отчёта. На основе собранных данных заместитель начальника лагеря готовит итоговую аналитическую справку. В ней отражаются все достижения, выявленные проблемы и педагогические находки.

Корректировка на будущее. Этот отчёт становится основой для планирования работы на следующий год. Успешные практики интегрируются в программу, а слабые места становятся точками роста для методической работы с педагогическим коллективом.

Таким образом, методическое обеспечение у нас — это непрерывный цикл «проектирование – реализация – анализ», который гарантирует высокое качество и педагогическую ценность каждой лагерной смены.

28. Материально-техническое обеспечение реализации Программы:

- флагшток (в том числе переносной), Государственный флаг Российской Федерации;
- музыкальное оборудование и необходимые для качественного музыкального оформления фонограммы, записи (при наличии);
- оборудованные локации для общелагерных и отрядных событий, отрядные места, отрядные уголки (стенды);
- спортивные площадки и спортивный инвентарь;
- канцелярские принадлежности в необходимом количестве для качественного оформления программных событий.

Приложение 1

к Программе
воспитательной работы
ЛДП «Улыбка»
МОАУ СОШ № 98

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ЛДП «Улыбка» на базе МОАУ СОШ № 98 на летний сезон 2026 г.

Календарный план воспитательной работы ЛДП «Улыбка» на базе МОАУ СОШ №98 является методическим документом для организаторов творческих (тематических, профильных и др.) смен, осуществляющих планирование деятельности ЛДП и коллектива педагогов, так как он содержит комплекс основных характеристик воспитательной работы в лагере на базе школы, в нем распределены универсальные формы работы по дням в соответствии с логикой развития лагерной смены, с уровнями реализации содержания.

В Календарный план воспитательной работы ЛДП включены инвариантные с целью обеспечения единых подходов к воспитательной деятельности на всех сменах ЛДП и вариативные модули

Рекомендуется наряду с Календарным планом воспитательной работы ЛДП при разработке программы смены планировать и иные мероприятия по ключевым направлениям воспитания.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Общелагерный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. **Торжественная линейка открытия смены с церемонией подъема Флага РФ** – это торжественный старт смены, образец отношения к государственным символам.

- Ключевые категории: Родина, Россия, малая Родина, дом.
- Блок Россия.
- Сценарный план:
 - Вынос Государственного флага Российской Федерации. Исполнение Государственного гимна Российской Федерации.
 - приветственное слово представителей администрации.
 - о содержании программы смены, игровой модели.
 - Творческие номера с участием педагогического состава и детей.
 - Вручение игровых атрибутов или символов (при необходимости, например, маршрутные листы, карты, задания на смену и т.п.)
 - Общая песня (например, гимн лагеря, смены и т.д.) или общее скандирование (общая кричалка)

2. **Старт игрового сюжета** – проходит в формате сбора, праздника, квеста или другой формы воспитательной работы.

- Ключевые категории: навыки гармоничного взаимодействия и сотрудничества, организация проектно-игровой деятельности, знакомство с куль-

турным наследием России (мира), вера в добро и справедливость, психолого-педагогическое сопровождение.

- Блок: Мир, Россия, Человек
- Сценарный план:
 - Общий сбор, приветствие, информация о цели сбора
 - Информация о сюжете смены с элементами театрализации или медиа-презентация игрового сюжета
 - Проведение основной части Старта (праздник, квест и т.д.)
 - Общий сбор: вручение игровых символов и атрибутов (маршруты, карты, пазлы, задания и т.д.; галстуки, жетоны и т.д.), общая песня (танцевальный флеш-моб и т.п.)
- Рекомендации: в процессе планирования смены необходимо определить сюжет и смысл игровой сюжетной деятельности. В основу могут быть положены фольклор, книга, компьютерная игра, художественный или анимационный фильм, исторические события и факты или собственный вымысел. Важно, чтобы сюжет был наполнен понятным для всех смыслом, интересен и эмоционален. Также необходимо учитывать возрастные особенности участников. Использовать уже известные детям сюжеты. Начинать смену в рамках игрового сюжета следует с частичного изменения знакомых историй, тем, постепенно переходя к более сложным преобразованиям и совместному придумыванию нового поворота в смене (как правило, это можно решать с активом ЛДП). Погружение в смену должно мотивировать участников к игре, создать атмосферу сюжета, завязать интригу, которая будет развиваться на протяжении смены. Создавать предметно-игровую среду. На погружении необходимо ознакомить участников с правилами игры так, чтобы каждый участник смены понимал смысл деятельности, осознавал собственные цели и интерес участия в игровой деятельности, которую необходимо организовывать последовательно и систематически. Важно наблюдать за детьми и подростками, понимать их игровые замыслы и переживания, чтобы планировать очередное испытание в формате творческой активности или события. При проведении игровой деятельности важно, чтобы каждое мероприятие обязательно имело тематику в рамках игрового сюжета (название мероприятия, его содержание и т.д.) и решало педагогические задачи.

3. ***Сбор актива ЛДП*** - формирование навыков самоуправления, обеспечение преемственности актива в лагере

- Ключевые категории: общероссийская идентичность, гражданское самосознание
- Блок: Россия
- Сценарный план:
 - приветствие, информация о цели сбора и ее тематике
 - организационная, творческая, иная деятельность в соответствии с целью сбора или плана работы актива
 - подведение итогов, распределение поручений, выбор ответственных
- Рекомендации: Учитывать возрастные особенности детей. Чтобы сбор был интересным, можно проводить игровые паузы между обсуждением вопросов, организовать концерт-сюрприз или вручить подарки. Предлагать ре-

бятam обсудить какой-то вопрос по группам. Например, что было хорошего в прошедшем дне, что было не очень и т. д. Подводить итоги сбора. Можно определить пути решения возникших проблем, зафиксировать информацию на доске или листе ватмана. Важно, чтобы проведение сбора стало традицией.

4. **Утренняя зарядка** – общелагерная ежедневная утренняя активность, направленная на физическое воспитание детей, нацеленная привить устойчивый интерес и развить привычку регулярного соблюдения режима дня.

- Ключевые категории: физкультурно-оздоровительное мероприятие, привлечение интереса детей к занятию физкультурой, укрепление безопасности жизнедеятельности

- Блок: Человек

- Сценарный план:

- построение, упражнения-разминки;

- комплекс упражнений в соответствии с возрастом детей (не более 5-7 минут); упражнение под музыку (для поднятия настроения)

- Рекомендации - Проводится ежедневно утром на свежем воздухе. Время проведения 8-10 мин. При плохой погоде – рекомендовано проводить в помещении отряда. Комплекс упражнений должен быть доступен для детей с любым уровнем физической подготовки. Зарядку проводит воспитатель, ознакомившийся с комплексом упражнений. Зарядка выполняется в спортивной, либо свободной одежде, не стесняющей движений. Наличие головного убора обязательно.

5. **Смотр – конкурс отрядных уголков** - стимулирование творческой активности детей, повышение эстетического уровня оформления отрядного и лагерного пространства и его информативности, содействие формированию чувства коллективизма и ответственности за свой отряд.

- Ключевые категории: общероссийская идентичность, гражданское самосознание, изобразительное творчество

- Блок: Россия, Мир

- Сценарный план:

- приветствие участников, представление жюри.

- смотр-конкурс уголков

- жюри анализирует результаты осмотра, суммирует баллы, определяет победителей и призеров. Церемонию награждения.

- Рекомендации: разработайте и подготовьте бланки и критерии оценки отрядных уголков. Выберите членов жюри. Проведите награждение в торжественной обстановке.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Отрядный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. **Комплектование отрядов** - это процесс формирования отрядов с учётом возраста, интересов детей, а также ограничений их жизнедеятельности. Порядок комплектования обозначен в документах базовой образовательной организации в соответствии с законодательством РФ и закреплён в Положении ЛДП школы.

2. **Игры на знакомство, на взаимодействие, на формирование отряда** - проводятся с первого дня и ежедневно по отрядам. Это игры-«энергизаторы» для включения детей в тематику дня.

- Ключевые категории: создание условий психологической безопасности, педагогическое сопровождение временного детского коллектива

- Блок: Человек

- Сценарный план:

- приветствие, деление на команды, группы, выборы водящего и т.д.

- проведение игр, выстроенные в логике (от простых к сложным). Объяснение и проведение игры.

- объявление лучших игроков.

- Рекомендации: Т.к. дети в ЛДП находятся не более 6 часов, а затем уходят домой, то нарушается целостность коллектива, событийность вне лагеря во второй половине дня и вечером может быть более яркой для ребенка. Приходя утром лагерь, ребенок как бы вновь попадает в новую для него обстановку. Поэтому необходимо каждое утро проведение подборок игр различной направленности, но основной целью которых (за исключением 1-ого дня) является сплочение коллектива, для дальнейшей плодотворной работы по плану смены; в первый день цель игровой подборки – знакомство друг с другом, воспитателем и лагерем. Каждая игра объясняется не менее 3-х раз: 1 раз – так, как написано в литературе, 2 раз – с элементами демонстрации, 3 раз – на уточнение, для тех, кто мог не расслышать или понять. Подборка игр каждого дня должна отличаться от подборки игр предыдущего, иметь сюжетную линию и должна быть в тематике дня. Любая игра должна иметь соревновательный элемент. В каждой игре должен быть свой победитель, иначе теряется интерес к игре. Наличие музыки – приветствуется. Игры с реквизитом тоже должны присутствовать. В одной подборке игр должны быть игры разноплановые и разнонаправленные.

3. **Инструктаж по технике безопасности** проводится на базе отряда с целью обеспечения безопасности жизнедеятельности, сохранение их жизни и здоровья в процессе организованной и самостоятельной деятельности детей и подростков на смене ЛДП.

- Ключевые категории: здоровый образ жизни, личная и общественная безопасность;

- Блок – Человек

- Сценарный план:

- Информация о теме инструктажа

- Изучение содержания материалов по теме инструктажа

- Заполнение отрядного журнала по технике безопасности

- Рекомендации: в рамках смены в ЛДП возможно проведение инструктажа:

- по правилам безопасного поведения на улице; - по правилам безопасного поведения на дорогах и на транспорте; - по безопасному поведению в общественном транспорте; - по правилам безопасности при поездках на автобусе; - по правилам безопасности при обнаружении неизвестных пакетов и других вещей; по технике безопасности при угрозе терроризма; - о правилах поведе-

ния, чтобы не стать жертвой воровства и мошенничества; - по технике безопасности при массовом скоплении людей; - по безопасному поведению при теракте; - о правилах поведения, когда ты один дома и общение по телефону.

В зависимости от тематики инструктаж проводится непосредственно перед выходом за пределы лагеря, перед творческой активностью или событием, как самостоятельное мероприятие в соответствии с планом-сеткой

4. *Выборы лидеров дня в отрядах, распределение детей на разные поручения в рамках смены* - творческая активность проходит в формате отрядного сбора, направлена на формирование опыта самоуправления детей и ответственности за временный коллектив

- Ключевые категории: общероссийская идентичность, гражданское самосознание

- Блок: Россия

- Сценарный план:

- приветствие, объяснение значимости и важности самоуправления в отряде и ЛДП, решение о выборах лидера отряда и смене поручений для каждого участника смены, переизбрание происходит в отряде – ежедневно, оговаривается время проведения (сразу после игр на взаимодействие), решение о поручениях по каким видам деятельности в рамках игрового сюжета, предлагаются знаки отличия для лидера отряда и других ребят, выполняющих то или иное поручение

- выборы лидера отряда, распределение поручений

- вручение знаков отличия, напутственное слово выбранным ребятам и проговаривание их сферы ответственности на день.

- Рекомендации: так как это первый сбор по выборам, воспитателю необходимо придать значимость и важность данному событию. Мероприятие проходит на отрядном месте. На информационном стенде появляется рубрика с указанием Ф.И. детей и их поручения.

По решению отряда сразу после игр на взаимодействие выборы лидера отряда и сменяемость творческих поручений будет проходить ежедневно, что поможет ребятам освоить умения планировать работу, распределять поручения, анализировать свою деятельность, договариваться, согласовывать свои личные интересы с интересами других членов группы, а также действовать конструктивно и не допускать конфликтов, вести дискуссию и т.д.

Воспитателю необходимо не допускать выборов одного и того же ребенка, необходимо, чтобы в роли лидера отряда, и в роли ответственного за то или иное поручение побывал каждый участник смены. Повторения возможны, но не ранее чем через 7-9 дней.

Сценарный план ежедневной активности по выбору лидера дня и творческой группы: 1 часть – приветствие, подведение итогов деятельности лидеров и ответственных по направлению деятельности, объявляется благодарность ребятам; 2 часть – выборы лидера отряда, распределение поручений; 3 часть – вручение знаков отличия, напутственное слово выбранным ребятам и проговаривание их сферу ответственности на день

5. **Трудовой десант** - формирование у детей трудовых навыков, ответственности и командного духа, привлечение внимания к вопросам заботы об окружающей среде и природе.

- Ключевые категории: ответственность за сохранение природы, бережное отношение в использовании природных ресурсов

- Блок: Россия

- Сценарный план:

- приветствие, ознакомление с объектами деятельности и планом действий, выдача инвентаря, инструктаж о ТБ;

- уборка территории ЛДП;

- подведение итогов, определение самых активных.

- Рекомендации Трудовой десант проходит поотрядно на прилегающей территории ЛДП еженедельно. Продумать размещение детей при совместных трудовых действиях (разбить на пары, группы и т.д.). Необходимо соблюдать правила безопасности. Работать утром или вечером, а не в жаркие часы дня. Материалы и инструменты должны соответствовать гигиеническим требованиям и правилам охраны жизни и здоровья детей. Можно использовать сюрпризные моменты. По итогам трудового десанта можно выпустить «Боевой листок», в котором размещается информация о проведённом мероприятии и об активных ребятах

6. **Оформление отрядного уголка** - объединить детей и раскрыть их творческие способности, пробуждение интереса к жизни своего коллектива, расширение их знаний, обучение культуре оформления.

- Ключевые категории: гражданское самосознание, развитие языковой грамотности, познание себя и своих возможностей, навыки взаимодействия и сотрудничества

- Блоки: Россия

- Сценарный план:

- приветствие, информация о цели сбора, временных рамках мероприятия, распределение обязанностей по оформлению уголка

- практическая часть

- подведение итогов, распределение поручения «ответственный за сменную информацию в уголке»

- Рекомендации: в процессе коллективного обсуждения нужно выбрать, каким будет уголок: плоским, состоящим из отдельных частей, объединённых общей темой, объёмным или объёмно-плоским. Всестороннее описание жизни отряда (самообслуживание, спорт, участие в лагерной жизни, награды, дни рождения, перспективы). Отрядный уголок должен быть не просто рисунком на стене, а входить в реальную жизнь отряда, быть трёхмерным, объёмным, подвижным. Для этого можно использовать всё пространство: стену, потолок, пол, окна. Отрядный уголок должен быть не просто рисунком на стене, а входить в реальную жизнь отряда, быть трёхмерным, объёмным, подвижным. Для этого можно использовать всё пространство: стену, потолок, пол, окна., содержание и рубрики которого будут регулярно обновляться (появляться новые детские рисунки, выпуски лагерной газеты и т. п.). Лучше всего смотрятся аппликации из бумаги, чем гуашные рисунки и разводы. Ап-

пликации (бабочки, тучки, цветочки, фигурки) придают объём и эстетичность. Оформление отрядного уголка должно соответствовать названию отряда, тематике смены и возрасту детей. Необходимо подготовить необходимые инструменты: ватман, краски, фломастеры, бумагу для печати.

7. **Игровая программа** - творческая активность может проходить в организационный период и направлена на сплочение временного детского коллектива, формирование отряда и взаимодействие, а также на создание благоприятного эмоционально-психологического климата между детьми, содействие развитию воображения, сообразительности, наблюдательности, развитие творческих и интеллектуальных способностей, активизация познавательной деятельности

- Ключевые категории: гармоничное взаимодействие и сотрудничество, творческий потенциал

- Блоки: Россия, Мир

- Сценарный план.

- Вступительное слово ведущей. Оглашение условий, правил игры, временных и территориальных рамок

- Проведение игровой программы.

- Подведение итогов программы. Награждение победителей

- Рекомендации. При подготовке игровой программы следует учитывать возрастные особенности участников при подборе игровых испытаний. Необходимо выбрать безопасное и комфортное место проведения. Оно должно создавать соответствующую атмосферу. Реквизит должен быть ярким и красочным, а по размеру и весу соответствовать силам участников. Продумать ход программы. Нужно предвидеть, какие моменты могут вызвать азарт, падение интереса, чтобы заранее продумать, как предотвратить эти нежелательные явления. Продолжительность зависит от характера программы и состава участников. Нарушение правил нужно учитывать системой штрафных баллов или очков. Окончание не должно быть для игроков неожиданным, а результат должен быть ярким и эмоциональным. Обязательно наличие музыки, для оформления конкурсных заданий. В одной подборке игр должны быть игры разноплановые и разнонаправленные.

6. **Игра «Супер Ниндзя»** - как правило, это открытие спортивного сезона в ЛДП, направлен на сохранение и укрепление здоровья детей и подростков, реализации их в соревновательной деятельности в рамках лагеря.

- Ключевые категории: физкультурно-оздоровительное мероприятие, привлечение интереса детей к занятию физкультурой, укрепление безопасности жизнедеятельности.

- Блок: Человек

- Сценарный план:

- приветствие, информация о цели мероприятия, о временных и территориальных рамках, инструктаж по ТБ, деление на команды.

- проведение спортивной эстафеты с элементами подвижных игр по заданной тематике.

- подведение итогов, награждение лучших, обмен впечатлениями.

- Рекомендации: Задания и испытания должны быть адаптированы к возрас-

ту и физическим возможностям детей. Участие в игре должно быть добровольным. Можно включить различные виды спортивных испытаний: забеги, эстафеты, прыжки и метания. Важно, чтобы задания требовали совместного усилия и сотрудничества. Можно попросить детей придумать собственные задания или испытания для «Супер Ниндзи». Нужно проверить площадку на наличие опасных предметов или препятствий. Также важно, чтобы все дети были снабжены необходимыми средствами защиты. Можно привлечь родителей или волонтеров-старшеклассников, они могут помочь в проведении мероприятий, контролировать безопасность и обеспечивать порядок. Музыкальное оформление – приветствуется. Каждая команда имеет свои знаки отличия или форму.

ОСНОВНОЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Общелагерный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. **Акция «Окна России»** Всероссийская акция «Окна России» проводится в преддверии Дня России, который отмечается 12 июня с целью проявления участниками гражданской позиции, патриотизма и любви к своей Родине.

- Ключевые категории: общероссийская идентичность, единство народов России, сохранение исторической правды

- Блок: Россия

- Сценарный план

- вступительное слово ведущего об истории и значимости Всероссийской акции «Окна России». Инструктаж по ТБ (при работе с колюще-режущими инструментами).

- выполняется работы по изготовлению украшений на окна или рисуются тематические рисунки. Подготовленное оформление под руководством педагогов закрепляется на окна.

- Рекомендации. Украшения окон могут быть рисунками, картинками, надписями, посвященными России, своей малой Родине, семье, выполненные с помощью красок, наклеек, трафаретов так же шаблоны и сделанные украшения участники ЛДП могут взять домой, чтобы оформить окна в своих домах и квартирах. Необходимо выполнить одно требование – украшение должно быть видно с улицы.

2. **Выставка рисунков (о России)** - формирование творческого самовыражения детей по заданной теме, привлечения внимания к разнообразию и красоте России, развитие культуры средствами художественной деятельности.

- Ключевые категории: общероссийская идентичность, единство народов России, сохранение исторической правды, изобразительное творчество

- Блок: Мир, Россия

- Сценарный план

- Открытие выставки - вступительное слово о содержании выставки, представление участников, озвучивание организационных вопросов.

- Проведение выставки – экскурсия по выставке, творческая защита, опрос мнений.

- Заккрытие выставки – слово гостю, или специалисту, или руководителю ЛДП (благодарность всем, кто принял участие, организовывал и т.д.), награждение по номинациям, обмен впечатлениями.

• Рекомендации: Выставка готовится, как правило, за 2-3 дня до начала ее открытия. Для этого необходимо на отрядном сборе, например, или на утренней встрече отряда проговорить о дате проведения выставки, ее теме и условиях. В рамках ЛДП возможно дать задание детям на дом – нарисовать рисунок (определить формат, технику исполнения, правила оформления рисунка и т.д.) по определенной теме. Возможны коллективные работы, работы совместные с родителями. Заранее проговорить о возможности творческой защиты своего рисунка или рисунков. В день проведения выставки необходимо просмотреть все принесенные рисунки, распределить их по тематикам, техникам, по жанрам и т.д. и составить тематико-экспозиционный план выставки. Заранее определить помещение расположения выставки, ее продолжительность, возможное место для творческой защиты (+звуковая аппаратура), музыкальное сопровождение, возможность приглашение гостя или специалиста. Выбрать экскурсовода (старший ребенок или воспитатель). Довести до сведения всех присутствующих, что они имеют возможность свободно передвигаться по выставке, рассматривать рисунки, задавать вопросы авторам и делиться своими впечатлениями.

3. **Игровая программа народных игр «Игровой калейдоскоп России»** - способствует духовному совершенствованию физически здоровой личности обучающихся, расширить их историко-культурный кругозор, приобщение детей к народным традициям, обычаям и играм, развитие патриотических чувств: любви и преданности Родине и своей малой Родине.

• Ключевые категории: фольклорные праздники, нематериальное наследие, взаимодействие и сотрудничество, воспитание традиций

• Блок: Россия, Человек

• Сценарный план.

- Вступительное слово ведущей. Оглашение условий, правил игры, временных и территориальных рамок

- Проведение игровой программы.

- Подведение итогов программы. Награждение победителей

• Рекомендации. При подготовке игровой программы следует учитывать возрастные особенности участников при подборе игровых испытаний. Необходимо выбрать безопасное и комфортное место проведения. Оно должно создавать соответствующую атмосферу. Реквизит должен быть ярким и красочным, а по размеру и весу соответствовать силам участников. Продумать ход программы. Нужно предвидеть, какие моменты могут вызвать азарт, падение интереса, чтобы заранее продумать, как предотвратить эти нежелательные явления. Продолжительность зависит от характера программы и состава участников. Нарушение правил нужно учитывать системой штрафных баллов или очков. Окончание не должно быть для игроков неожиданным, а результат должен быть ярким и эмоциональным. Обязательно наличие музыки, для оформления конкурсных заданий. В одной подборке игр должны быть игры разноплановые и разнонаправленные.

4. **Линейка Памяти** - направлена на формирование у детей представления о Великой Отечественной войне и её героях, чувства гордости за свою Родину, воспитание чувства долга, патриотизма, любви к Родине и осознания долга каждого гражданина — защита Родины, сохранение памяти о подвиге солдат в Великой Отечественной войне.

- Ключевые категории: героизм и мужество, память о подвигах, сохранение и защита исторической правды, чувство долга

- Блок: Россия

- Сценарный план:

- блок - ритуальный - слова ведущего, вынос Государственного флага РФ, Гимн РФ, ввод в тему линейки, представление гостей,

- выступление гостей, творческие номера военно-патриотической тематики (можно заменить литературно-музыкальной композицией, ограниченной по времени), команда «Флаг приспустить!», Минута молчания;

- слова ведущего на жизнеутверждающую тему, можно озвучить план патриотических активностей данного дня, общая гражданско-патриотическая песня

- Рекомендации: Данная творческая активность требует определенного эмоционального настроения. Линейка памяти направлена на формирование чувства сопричастности с происходившими историческими событиями в годы войны, сопереживания с трагической судьбой героев Отечественной войны, восхищения и гордости за народ, проявивший стойкость и мужество в схватке с врагом с трагической судьбой героев Отечественной войны, восхищения и гордости за народ, проявивший стойкость и мужество в схватке с врагом. Формы и методы проведения мероприятий должны соответствовать возрастным особенностям детей и быть интересными, познавательными, творческими и эмоциональными. Необходимо соответствующее введение - рассказ о памятной дате и о том, что 22 июня 1941 года на страну напала фашистская Германия, о том, что весь советский народ встал на защиту Родины, и эту войну стали называть Великой Отечественной, о том, что 9 мая 1945 года был подписан Акт о безоговорочной капитуляции германских вооружённых сил, и этот день стал праздником Победы. Необходимо советующее тематике оформление, как художественное, так и музыкальное. Для мероприятия могут потребоваться такие материалы, как фонограмма перезвона Кремлёвских курантов, метроном, аудиозаписи песен, элементы костюмов, презентация и другие.

5 **Крио-шоу программа** - развитие познавательного интереса детей к экологии, воспитание любви к природе и формирование экологических знаний.

- Ключевые категории: ответственность за сохранение природы, бережное отношение к ресурсам, взаимодействие и сотрудничество

- Блок: Мир, Россия

- Сценарный план:

- приветствие, выход сказочного героя, озвучивание проблемы и просьба о помощи, оглашение условий и правил игры, временных рамок и территории, вручение заданий.

- Выполнение заданий.
- Подведение итогов. Награждение по номинациям проводит сказочный герой

- Рекомендации: Ход мероприятия необходимо хорошо продумать, он должен включать чёткую цель, единую концепцию, последовательность этапов и тематическое единство. Необходимо контролировать работу на каждом этапе. По завершению мероприятия нужно провести всесторонний анализ. Заранее подготовьте все необходимые материалы и оборудование для интерактивных игр и демонстраций, убедитесь, что у каждой команды есть все необходимое для выполнения заданий. Также при проведении крио-шоу-программы можно использовать современное оборудование

6. Экологическая акция (сбор крышек и батареек) - формирование нравственного отношения к природе, воспитание экологически грамотного подрастающего поколения.

- Ключевые категории: ответственность за сохранение природы, бережное отношение к ресурсам, взаимодействие и сотрудничество

- Блок: Мир, Россия

- Сценарный план.

- Беседа с обучающимися о проблемах экологии, расширение экологических знаний.

- Разъяснение правил экологической акции.

- Подведение итогов, награждение самых активных участников акции.

- Рекомендации. При проведении экологической акции, необходимо выбрать проблему, которая вызовет у детей интеллектуальный интерес и эмоциональный отклик. Использовать принцип командности. Усилиями одного человека акцию зачастую реализовать невозможно. Использовать принцип наглядности и зрелищности. Для этого можно применять музыкальное оформление, другие сценарные эффекты. Можно привлечь родителей. К сохранению окружающей среды нужно привлекать не только детей, но и их родителей. После старта экологической акции можно дать задание на дом, например, нарисовать плакат на экологическую тему и размещать эти работы в отрядном уголке.

7. Конкурс рисунков на асфальте - формирование творческого самовыражения детей по заданной теме, привлечения внимания к разнообразию и красоте России, развитие культуры средствами художественной деятельности.

- Ключевые категории: культурное наследие изобразительного творчества

- Блок: Мир

- Сценарный план

- вступительное слово о содержании конкурса, озвучивание организационных вопросов.

- ИЗО деятельности на асфальте

- подведение итогов, определение лучших, обмен впечатлениями.

- Рекомендации: Тема должна быть интересна и доступна ребёнку, конкретна, чтобы вызвать ясные образные представления, воспитатель подсказывает, помогает детям выбрать тему своего рисунка, помогает правильно рас-

положить части рисунка на асфальте. Потребуется наборы мелков по количеству участников, музыкальное оформление по теме – приветствуется. По окончании творческой активности необходимы режимные моменты – вымыть руки с мылом.

8. Конкурс рисунков и оформление выставки на заданную тему - формирование творческого самовыражения детей по заданной теме, развитие культуры средствами художественной деятельности.

- Ключевые категории: культурное наследие изобразительного творчества
- Блок: Мир
- Сценарный план:
 - приветствие, информация о тематике конкурса, об организации выставки, о временных и территориальных ограничениях.
 - практическая — выполнение работ в разных техниках.
 - организация выставки;
 - оценка работ детьми (закрытое голосование),
 - подведение итогов, награждение.
- Рекомендации: Тема должна быть интересна и доступна ребёнку, конкретна, чтобы вызвать ясные образные представления, воспитатель подсказывает, помогает детям выбрать тему своего рисунка, помогает правильно расположить части рисунка на бумаге. Потребуется наборы инструментария для ИЗО по количеству участников, музыкальное оформление по теме – приветствуется. Выставка готовится, как правило, за 2-3 дня до начала ее открытия. Для этого необходимо на отрядном сборе, например, или на утренней встрече отряда проговорить о дате проведения выставки, ее теме и условиях. В рамках ЛДП возможно дать задание детям на дом – нарисовать рисунок (определить формат, технику исполнения, правила оформления рисунка и т.д.) по определенной теме. Возможны коллективные работы, работы совместные с родителями. Заранее проговорить о возможности творческой защиты своего рисунка или рисунков. В день проведения выставки необходимо просмотреть все принесенные рисунки, распределить их по тематикам, техникам, по жанрам и т.д. и составить тематико-экспозиционный план выставки. Заранее определить помещение расположения выставки, ее продолжительность, возможное место для творческой защиты (+звуковая аппаратура), музыкальное сопровождение, возможность приглашение гостя или специалиста. Выбрать экскурсовода (старший ребенок или воспитатель). Довести до сведения всех присутствующих, что они имеют возможность свободно передвигаться по выставке, рассматривать рисунки, задавать вопросы авторам и делиться своими впечатлениями.

9. День Нептуна в лагере. Цели и задачи:

Создание у детей радостного настроения, атмосферы дружбы и веселья.

Формирование праздничной культуры, позитивного отношения к лагерю и традициям.

Знакомство с морским фольклором и нечистой народом России (кикиморы, русалки, водяные), что подчёркивает многообразие культурных традиций страны.

Воспитание чувства единства, сотрудничества и уважения к народам России.

Ключевые категории

Россия, малая Родина, единство, творческий потенциал, ценность созидания, взаимодействие и сотрудничество.

Блок: Мир

Сценарный план

1. Вступительное слово ведущих

Ведущие (например, две Кикиморы) приветствуют детей, рассказывают о празднике Нептуна и о том, что в этом году особое внимание уделяется единству народов России.

Кратко знакомят с морской нечистью: кикиморы, русалки, водяные — герои сказок и легенд разных народов страны.

Призывают на помощь Нептуна — владыку всех вод.

2. Основное действо программы

Появление Нептуна со свитой (русалки, водяные, черти).

Весёлые конкурсы и испытания на воде: танцы, эстафеты, «шторм в тазике», творческие номера от отрядов.

Кикиморы и Нептун проводят игры, шутки, обливают детей водой (по традиции).

Выступления отрядов: песни, танцы, сценки, посвящённые морским легендам и единству народов.

3. «Логическая точка»

Общая песня (например, «Морская» или «Жили у бабуси два весёлых гуся» в морском стиле).

Хоровод или флешмоб.

10. Познавательно-игровая программа («Знатоки России», «В мире сказок») - развитие познавательного интереса, быстроты реакции, памяти, мышления, логики, речи. расширение кругозора, представлений об здоровом образе жизни

- Ключевые категории: интеллектуальные и познавательные игры, взаимодействие и сотрудничество

- Блок: Мир

- Сценарный план –

- приветствие, информация о цели программы, обосновывается выбор темы.

- игровая программа.

- подведение итогов, определение лучших

- Рекомендации: Нужно чётко договориться с детьми о том, как отмечать правильные, частично правильные, неправильные ответы, дополнения по теме программы. В процессе возможен шум, смех и движение, не стоит требовать от детей идеального порядка и дисциплины. Важно, чтобы дети вместе в составе команд думали, обсуждали вопрос, готовили ответ. Возможно использовать игры занимательного характера. Подойдут головоломки, ребусы, анаграммы, аналогии, викторины, кроссворды, перевёртыши, задачи-шутки.

11. Конкурс стихов и песен - творческая активность может проходить в организационный период и направлена на выявление у ребенка творческих спо-

собностей, а также на активизацию творческого мышления, привлечение внимания к истории, красоте и жизни малой родины через литературное творчество, популяризация среди участников смены поэзии и литературы о России, ее героях, дружбе народов; повышение интереса к чтению, пропаганда культуры и мастерства художественного чтения, выявление талантливых детей.

- Ключевые категории: духовные ценности, культурное наследие литературы, творческий потенциал
- Блок: Мир, Россия
- Сценарный план.
 - отбор произведений (стихотворений и песен). Работа над произведениями (совместно с воспитателями).
 - приветственное слово ведущего-воспитателя. Озвучивание тематике конкурса, представление участников и членов жюри, ознакомление с критериями конкурса и временным регламентом.
 - проведение конкурса. Выступление участников ЛДП по заранее выстроенной программе.
 - подведение итогов проводится по номинациям. Награждение лучших детей специальными дипломами и сюрпризами.
- Рекомендации. Тематика конкурса должна быть выбрана с учётом возрастных и индивидуальных особенностей участников, их интересов. Необходимо продумать музыкальное оформление конкурсной программы, подобрать необходимые видеоролики, создать тематическую слайдовую презентацию. заранее определиться с составом жюри. Оптимальное количество членов жюри — от трёх до пяти человек, важно, чтобы среди приглашённых не было заинтересованных лиц. Ограничить время одного выступления — не более 5 минут. Работы участников можно оценивать по таким критериям, как поэтическая грамотность, соответствие требованиям тематики, художественный замысел, художественная выразительность и другие.

ОСНОВНОЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Межотрядный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. **Кросс на велосипедах и самокатах «Безопасное колесо»** - развитие интереса к физической культуре и спорту, пропаганду здорового образа жизни, правила безопасного передвижения на самокатах и велосипедах.

- Ключевые категории: воспитание здорового образа жизни, взаимодействие и сотрудничество, правила ПДД
- Блок: Мир, Человек
- Сценарный план:
 - приветствие команд-участников, представление судейской коллегии, ознакомление с правилами игры, инструктаж для участников и болельщиков;
 - прохождение трассы;
 - подведение итогов, награждение

Рекомендации Кросс проводится на спортивной. Необходимо создать благоприятную атмосферу. Предусмотреть использование спортивного инвентаря,

в оформлении – олимпийской символики и атрибутики, плакатов болельщиков. Ведущие – только воспитатели! На каждом этапе должны стоять наблюдатели (дети, участники смены, старше 11 лет), которые следят за правильностью выполнения заданий. Необходимо: регулировать объём и интенсивность нагрузки, соблюдать индивидуальный подход - нужно учитывать особенности физической подготовленности каждого участника, продумать задания (они должны быть оригинальными, интересными, соответствующими ситуации и не требующими специальных знаний или умений от игроков), обеспечить безопасность - важно исключить возможность получения травм на этапах игры. Музыкальное сопровождение приветствуется.

2. **Изготовление газеты** - закрепление правил поведения, освоение новых информационных технологий и формирование информационной компетентности, сплочение коллектива, приобщение детей и подростков к нравственным и культурным ценностям.

- Ключевые категории: проектная деятельность, взаимодействие и сотрудничество, нематериальные ценности

- Блок: Мир

- Сценарный план:

- приветствие, создание положительного настроения на работу, история этикета, инструктаж по ТБ, обсуждение правил поведения в обществе, подбор материалов для изготовления, деление на группы

- работа по изготовлению газеты

- презентация газет, подведение итогов между отрядами, обмен впечатлениями.

- Рекомендации: Для проведения этой мастерской необходимо подготовить материалы, обсудить название газеты, выбрать оригинальную форму самой газеты, не обязательно прямоугольную, продумать слоган. Он должен быть коротким, ёмким, желательно с рифмой. Продумать с ребятами рубрики и их содержание и макет. Несмотря на то, что это подростки, воспитателю нужно координировать весь процесс, наблюдать, как происходит взаимодействие школьников, кто более активный, кто креативный. Мастерская проводится на отрядном месте. Газета должна содержать текст и иллюстрации.

3. **Игровой квест** (Эко-квест) - развитие у детей коммуникативных навыков, умения работать в команде, создание радостного, веселого настроения, используя современные нетрадиционные методы и приемы, в частности, посредством внедрения игровой квест-технологии.

- Ключевые категории: популяризация формы детского интеллектуального и познавательного досуга, взаимодействие и сотрудничество, нематериальное наследие.

- Блок: Мир

- Сценарный план:

- Вступительное слово. Объявление темы квеста и правил участия в нем, временные и территориальные рамки. Участники делятся на команды, вручаются карты и маршрутные листы. Инструктаж по ТБ

- Проведение квеста по поиску «сокровища».

– Подведение итогов. По результатам квеста, победители получают найденное «сокровище», также будут вручены дипломы лучшим из игроков.

- Рекомендации: Необходимо выбрать площадку или территорию для проведения игрового квеста и тщательно продумать подсказки. Они должны быть в меру простыми, чтобы игроки могли их разгадать с некоторым усилием, и в меру сложными, чтобы процесс разгадывания был интересен. Важно продумать внешний вид подсказок: они должны быть практичными, привлекающими внимание и аккуратными. Также возможно добавить в игру элементы исследования разных объектов. Например, можно использовать сайты с головоломками, видео-подсказки, картографические сервисы и службы геолокации. Необходимо учитывать темп прохождения заданий. У каждого ребёнка свой темп, поэтому для тех, кто справился раньше, можно подготовить бонусные задания и дать возможность помочь другим участникам

4. **Футбольный матч** (пионербол, волейбол) - Развитие и совершенствование двигательных умений и навыков. формирование умения играть в футбол, развивать быстроту реакций, координацию движений, точность, силу, глазомер, формирование интереса к футболу

- Ключевые категории: культура здорового образа жизни, интерес к занятиям спортом, испытание себя

- Блок: Человек

- Сценарный план:

– приветствие, информация о цели мероприятия, подготовка к встрече (деление на команды, символическое открытие встречи, объяснение правил игры

– проведение матча (два тайма по 10-15 мин.).

– подведение итогов. Объявление лучших

- Рекомендации: Использовать игровую и соревновательную форму. Можно применять подвижные игры, эстафеты, игровые упражнения, соревновательные ситуации. Проводить занятия на площадках небольших размеров и с небольшим числом игроков. Это позволит детям проявить своё техническое и тактическое мастерство. Перед двусторонней игрой распределять учащихся на команды в зависимости от уровня их подготовленности. При необходимости останавливать игру и давать корректировочные указания, задания по тактике игры, по использованию технических приёмов, которые разучивают на занятии. Поддерживать положительный эмоциональный фон во время всего занятия. Не использовать сложную футбольную терминологию при объяснениях, разговаривать с детьми на понятном и доступном им языке. Обеспечить безопасность при проведении занятий. Также важно, чтобы дети как можно больше времени проводили с мячом, так, как только с ним можно совершенствовать навык владения мячом. Кроме того, цель футбольного матча — забить как можно больше мячей ногами или любой другой частью тела (кроме рук) в ворота соперника. Данная активность позволяет выявить детей, талантливых по отношению к спортивным играм и футболу, воспитать желание вести здоровый образ жизни

5. **Песенный час** - творческая активность может проходить в основной период и направлена на выявление у ребенка творческих способностей, а

также на формирование и развитие музыкального кругозора, интереса к музыкальной культуре своего народа, воспитание патриотических качеств на основе музыкального материала, создание эмоционального настроения

- Ключевые категории: культурное наследие музыки, духовные ценности, уважение к разнообразию культур
- Блоки: Мир
- Сценарный план:
 - приветствие, информация о теме мероприятия, о условиях и правилах его проведения.
 - песенная программа, возможно в игровой форме.
 - подведение итогов, обмен впечатлениями
- Рекомендации: Во время исполнения песен детям должно быть комфортно, например, можно сидеть в зале или стоять в кругу. Если мероприятие проводится на улице, нужно позаботиться о том, чтобы дети не находились на солнцепеке. Можно чередовать исполнение песен с играми по тематике часа, сопровождать песни движениями. Важно, чтобы песни были энергичными, с интересным текстом, ритмом и музыкой. Для проведения этой творческой активности можно использовать музыкальное оборудование

ОСНОВНОЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Групповой уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. Шахматный турнир - Развитие концентрации внимания, память, творческое мышление, инициативность, стрессоустойчивость, умение анализировать ситуацию, развитие творческого потенциала детей посредством игры в шашки.

- Ключевые категории: культура здорового жизни, спортивные игры, привлечение интереса к занятиям спорта
- Блок: Человек
- Сценарный план
 - приветствие участников и краткое знакомство с историей развития шашек, правилами игры. Объяснение формата турнира и порядка проведения. Разъяснение критериев оценки и награждения победителей. Жеребьевка.
 - проведение турнира.
 - подведение итогов. Награждение. Обмен впечатлениями.
- Рекомендации: Необходимо подготовить помещение. Оно должно быть светлым и просторным, чтобы каждая пара играла за отдельным столиком и не отвлекалась на игру соседней пары. Особое внимание следует обратить на эмоциональную сторону занятий, поддерживая у спортсмена постоянный интерес к шашкам, чередуя элементы теоретической и практической новизны с игровыми и соревновательными навыками. Необходимо донести до сведения детей, что перед началом игры пожать руку сопернику, играть тихо и спокойно, не мешать другим играющим. Все партии должны начинаться по команде судьи одновременно. Если отдельная партия затягивается дольше положенного времени, судья может включить контрольные часы, дав каждому по 2 минуты в шашки. Используйте музыкальное сопровождение для поднятия настроения и создания праздничной обстановки.

ОСНОВНОЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Отрядный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. Беседа о героях СВО - воспитывать чувство уважения, признательности к людям, совершающим героические поступки; воспитывать у детей чувство сопричастности к истории России. Посетить экспозицию в школе, посвященную садовчанам, погибшим в военных действиях СВО.

- Ключевые категории: суверенитет и безопасность, защита российского общества, память о защитниках Отечества и подвигах героев, сохранение исторической правды

- Блок: Россия

- Сценарный план:

- приветствие, информация о специальной военной операции,

- подведение итога, обратная связь от детей.

- Рекомендации: Можно поговорить о том, легко ли совершить подвиг и нужно ли готовить себя к нему. Можно использовать видеоматериалы, фотографии и плакаты. Важно избегать односторонней трактовки событий и опираться на достоверные источники информации. В ходе мероприятия, посвященного специальной военной операции, можно использовать интерактивную лекцию, просмотр видеоматериалов. Познавательный час проводится на отрядном месте, наличие презентации или видеофильма - приветствуется.

2. Акция «Читаем детям о войне» - воспитание гражданственности и патриотизма у детей и подростков на примере лучших образцов детской литературы о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

- Ключевые категории: общероссийское культурное наследие литературы, выдающиеся писатели, поэты, память предков, мораль, духовные ценности, справедливость, милосердие, общность исторической судьбы, защита российского общества, память о защитниках и героях Отечества

- Блок: Мир, Россия

- Сценарный план:

- приветствие, информация о цели мероприятия, о условиях и правилах проведения Акции, представление гостя.

- чтение отрывка из книги, обсуждение прочитанного.

- резюмирование, обмен впечатлениями

- Рекомендации: Акция «Читаем детям о войне» помогает участникам ощутить себя частью одной большой страны, осознать важность сохранения памяти о переломных событиях в истории Отчизны, воспитать чувство патриотизма и любви к Родине. Перед началом чтения создать эмоциональную атмосферу с помощью фрагментов кинохроники, фотографий, аудиозаписей песен, посвященных Великой Отечественной войне. Провести вступительную беседу. Она должна заинтриговать ребёнка, вызвать любопытство и настроить на позитивное отношение к последующему совместному чтению. Объяснить незнакомые слова. Можно рассказать о писателе, истории написания книги или об описанных в ней реальных исторических событиях. Использовать разные тексты. Можно остановиться на прозаическом или стихо-

творном произведении. При обсуждении можно задать вопросы о прочитанном, предложить детям выразить своё мнение в виде рисунков, отзывов, игр или театрализованных импровизаций.

3. Игра-викторина - активизация знаний, умений и навыков обучающихся по теме викторины, закрепление и обобщение имеющихся у детей знаний, расширение их кругозора, воспитание дружбы, товарищества, инициативности и бережного отношения к книге.

- Ключевые категории: сотрудничество, самовыражение, самоконтроль, нематериальное наследие, познание себя и других людей, интеллектуальные и познавательные игры, детские инициативы

- Блок: Мир, Человек

- Сценарный план

- Приветствие ведущего. Представление команд. Объяснение условий и правил игры-викторины.

- Проведение игры-викторины.

- Подведение итогов. Определяется команда-победитель. Награждение. Обмен впечатлениями и мнениями.

- Рекомендации. При проведении игры викторины необходимо учитывать при выборе темы и вопросов возраст участников, их индивидуальные особенности. Очень важно правильно продумать правила игры, очередность ответов, что считать правильным ответом, как учитывать сложность вопроса и т.д. Необходимо приготовить плакат или доску для фиксации результатов игроков (команд), длительность игры-викторины можно определить по ходу игры, ее можно завершить, например, когда участники (команды) наберут определенное количество баллов. Правила игры могут быть такими: команды отвечают на вопросы по очереди. На вопрос отвечает каждый участник команды без обсуждения, самостоятельно. Если ответа нет, то команда советуется и даёт правильный ответ. Если ответ неверный или оказался трудным, то возможность получить балл правильного ответа передаётся участнику следующей команды без дополнительного перехода по игровому полю. Данное мероприятие можно проводить и как конкурс (например, как отрядное мероприятие), где каждый участник будет соревноваться сам за себя. Также в мероприятии могут быть применены разные виды заданий: видео или аудио вопросы, или угадать его по стоп-кадру.

4. Час игры - создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в различных областях деятельности и обеспечение их эмоционального благополучия.

- Ключевые категории: культура здорового образа жизни, самовыражение, нематериальное наследие, фольклорные праздники, познание себя, игровые форматы, знакомство с разнообразным культурным наследием

- Блок: Мир, Человек

- Сценарный план:

- приветствие, информация о тематике часа и его цели, о правилах, условиях, временных и территориальных рамках, инструктаж по ТБ, разбивка на команды (при необходимости).

- проведение подборок игр по заданной тематике в логике: от простого –

к более сложному.

- подведение итогов, обмен впечатлениями.
- Рекомендации – Технология «Час игры» способствует развитию языковых умений, кинетических, кинестетических, визуально-пространственных навыков, навыков межличностного общения. Самостоятельная игра – это свободная и самостоятельная деятельность, возникающая по личной инициативе ребенка. В игре ребенок исходит из своих непосредственных потребностей и интересов, играет ради чувства удовольствия, которое она доставляет. Час игры может быть организован различными способами, очень важно учитывать индивидуальный интерес каждого ребенка к конкретному виду игр. В зависимости от тематики Часа игры (подвижные, со спортивным инвентарем, творческие, тематические, музыкальные, игры со словами и т.д.) воспитатель должен заготовить всё, что может потребоваться детям в их игре или пробудить фантазию, творчество (неоформленный и оформленный игровой материал). Дети могут приносить знакомые игры из дома по согласованию с родителями и проводить их с детьми в отряде. Каждая игра объясняется не менее 3-х раз: 1 раз – так, как написано в литературе, 2 раз – с элементами демонстрации, 3 раз – на уточнение, для тех, кто мог не расслышать или понять. Подборка игр каждого дня должна отличаться от подборки игр предыдущего, иметь сюжетную линию и должна быть в тематике дня. Любая игра должна иметь соревновательный элемент. В каждой игре должен быть свой победитель, иначе теряется интерес к игре. Наличие музыки – приветствуется. Игры с реквизитом тоже должны присутствовать. В одной подборке игр должны быть игры разноплановые и разнонаправленные.

5. Художественная мастерская - знакомство с народными промыслами. В рамках мероприятия «Художественная мастерская» ребята смогут погрузиться в удивительный мир русских народных промыслов. Особое внимание будет уделено трём направлениям: гжель, хохлома и городецкая роспись. Каждый из этих промыслов уникален и отражает богатство русской культуры. В ходе мастерской дети не только познакомятся с историей и особенностями каждого промысла, но и попробуют себя в роли мастеров: будут рисовать элементы росписи, создавать собственные узоры и расписывать предметы. Это поможет развить творческие способности, уважение к традициям и интерес к русской народной культуре

- Ключевые категории: культурное наследие изобразительного творчества
- Блок: Мир
- Сценарный план:
 - приветствие, введение в тему часа, информация о правилах проведения мероприятия;
 - проведение художественной мастерской;
 - подведение итогов, награждение, рефлексия
- Рекомендации: в рамках этого мероприятия детей обучают художественной грамотности, в процессе чего у них формируется практические навыки работы. Можно использовать визуальный ряд. В зависимости от темы и задач урока он может состоять из репродукций произведений искусства

или изображений объектов окружающей действительности, а также детских рисунков. В рамках данной творческой активностью, необходимо изучить предмет для изображения (открытку-памятку), выделить составных частей предмета, их формы, цвета, расположения; вспомнить правила рисования, детям, которые первыми выполнили работу, можно предложить проявить фантазию, воображение, творчество (изобразить дополнительные элементы композиции, рамку, какое-либо украшение). На этапе рефлексии дети совместно с педагогом отмечают свои успехи и ошибки, которые допустили. Такая структура занятий формирует у детей эстетический вкус, развивает интеллектуальную деятельность и всестороннее развитие, учит детей способам изображения предметов и сказочных персонажей, закрепляет технические навыки рисования

6. Творческая подготовка к конкурсу - развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства, формирование настойчивости, мотивации стремления к успеху, к самоутверждению, коммуникативных навыков, подготовка к Пушкинскому дню.

- Ключевые категории: мировое и общероссийское культурное наследие театра, творческий потенциал, самовыражение, детская инициатива, нравственные ориентиры, взаимодействие и сотрудничество

- Блок: Мир, Россия, Человек

- Сценарный план:

- приветствие, информация о теме и цели конкурса,
- отбор театрального материала с элементами игровой сюжетности
- подведение итогов, выбор лучших, обмен впечатлениями.

- Рекомендации. Очень важно, чтобы названию соответствовали содержание и конкурсные задания. участие в конкурсе было добровольным и привлекательным. Можно установить требования к инсценировкам: продолжительность инсценировки — от 5 до 10 минут; инсценирование должно отражать самобытность, традиции и быт народа; необходимо соблюдать структуру сказки и её сюжет (присказка, зачин, развитие сюжета, кульминация, мораль, концовка); в инсценировке участвуют все члены команды.

7. День именинника - развитие познавательного интереса детей, развитие их творческих и актерских способностей, а также создание атмосферы увлекательного погружения в совместные развлечения, воспитание заботы, любви и уважения к человеку, который празднует свой день рождения.

- Ключевые категории: творческий потенциал, самовыражение, детская инициатива, нравственные ориентиры, взаимодействие и сотрудничество, дружба, бережное отношение к жизни человека

- Блок: Мир, Человек, Россия

- Сценарный план

- Приветствие по теме мероприятия, представление именинников, краткое объяснение структуры мероприятия и правил участия, представление жюри.

- Проведение конкурсов и испытаний (от простого – к сложному, чередование индивидуальных и командных, разножанровость).

- Подведение итогов. Творческое поздравление именинников с вручени-

ем подарков. Обмен впечатлениями.

- Рекомендации: В этом мероприятии важно соответствие формы и содержания возрасту детей. Начало и конец программы должны быть яркими, запоминающимися. Необходимо заранее подготовить все необходимые материалы и оборудование.

8. Просмотр кинофильма/мультфильма - формирование универсальных учебных действий, формирование духовно-нравственных ориентиров, погружение в мир кинематографа.

- Ключевые категории: мировое и общероссийское культурное наследие кинематографа и мультипликации

- Блок: Мир

- Сценарный план:

- 1 часть – приветствие, напоминание о правилах поведения во время просмотра.

- 2 часть – просмотр фильма/мультфильма,

- 3 часть – обсуждение и впечатление о мультфильме

- Рекомендации: Просмотр фильмов/мультфильмов стимулирует работу воображения, фантазии, вовлекает детей в мир обобщённых образных представлений. Информация, представленная в наглядной форме, усваивается легче и быстрее после просмотра. Дети эмоционально дают оценку поступкам героев, проводят параллели с ситуациями, знакомыми им из жизни, делают выводы, опираясь на свой жизненный опыт. Проводится на отрядном месте, провести беседу о правилах поведения при просмотре мультфильма.

ОСНОВНОЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Групповой уровень

(вариативные формы воспитательной работы)

1. Мастер-класс по прикладному творчеству - познакомить детей с народными промыслами России, с интересными профессиями, приобщить к истории русского народа.

- Ключевые категории: нематериальное наследие, творческий потенциал, педагогическое сопровождение, нематериальное наследие, уважение к разнообразию культур и народов, любовь и уважение к Отечеству, профессиональная деятельность

- Блок: Мир, Россия, Человек

- Сценарный план.

- приветствие, погружение в тему м/к, инструктаж по ТБ

- проводит специалист по данной деятельности по своему плану

- практическая - дети под руководством специалиста из заранее подготовленных им материалов (заготовок) выполняют практическое задание, основанное на технологических приёмах, продемонстрированных в теоретической части мастер-класса

- подведение итогов и обсуждение приобретённого опыта

- Рекомендации: МК проходит по группам. Желательно проводить в отдельном помещении. Рабочее место должно быть оборудовано раздаточным материалом по количеству участников.

2. Мастер-класс «Журавлик» (на День Памяти) - формирование представления детей о долге, мужестве, героизме, воспитание чувства восхищения и гордости подвигами людей, совершёнными в годы войны посредством создания оригами журавликов, символизирующих мир и надежду,

- Ключевые категории: нематериальное наследие, творческий потенциал, педагогическое сопровождение, нематериальное наследие, уважение к разнообразию культур и народов, любовь и уважение к Отечеству, память о подвигах, героизме и мужестве, сохранение исторической правды

- Блок: Мир, Россия, Человек

- Сценарный план:

- Объяснение цели и правил мастер-класса. Ведущий рассказывает историю и символическое значение журавля в культуре, особенно в контексте Дня памяти и скорби. Деление детей на группы. Демонстрация процесса создания поделки в технике оригами «Журавлик».

- Изготовление поделки. Создание общей инсталляции, символизирующую «Полет журавлей».

- Подведение итогов, обмен мнениями и впечатлениями. Финальная песня.

- Рекомендации: При подготовке к данному мастер-классу можно разобрать термины «патриотизм», «героизм», «фашизм». Также можно прочитать стихи и рассказы о журавлях, рассмотреть картины и иллюстрации с их изображением. Возможно использовать бумагу 2-х цветов - Белые журавли будут олицетворять души погибших солдат, а синие — небо. При создании общей работы можно соединить всех «Журавликов» между собой, образуя круг — символ вечной памяти о погибших. Это пошаговый мастер-класс, воспитатели помогают участникам на каждом этапе, отвечают на вопросы и корректируют процесс складывания. Необходимо заранее подготовьте определенное количество бумаги и инструментов для создания «Журавликов», чтобы у каждого участника есть все необходимое для выполнения задания.

ОСНОВНОЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Отрядный уровень

(вариативные формы воспитательной работы)

1. Поход в кино - приобщение к кинематографу как к направлению искусства, развитие интереса к кинематографии, формирование зрительской культуры, развитие эмоционального интеллекта.

- Ключевые категории: мировая культура, духовные ценности

- Блок – Мир

- Сценарный план:

- озвучивание правил поведения в кинотеатре как до, вовремя, так и после фильма, инструктаж по ТБ.

- просмотр кинофильма.

- возвращение в ЛДП, обсуждение в отрядах, обмен впечатлениями.

- Рекомендации: Необходимо прибыть в кинотеатр за 15-20 минут до сеанса. Перед заходом в кинозал еще раз проговорить о правилах поведения зале. Отключить телефоны. Воду в маленьких бутылочках необходимо взять с

собой, но обговорить с детьми как ею можно пользоваться во время фильма и куда нужно деть пустую бутылку. У детей должны быть знаки отличия ЛДП. Форма одежды должна быть опрятной, по погоде, соответствовать этикету, удобная обувь, головной убор. По возвращении необходимо обсудить увиденное, обратить внимание детей на ключевые моменты в воспитательных (образовательных) целях

2. **Тематическая экскурсия в пожарную часть** - обучение детей основным правилам пожарной безопасности, развитие понимания важности профессии пожарного и формирование уважительного отношения к данной профессии.

- Ключевые категории: защита российского общества, ответственность за сохранение природы, личная общественная безопасность

- Блок – Мир, Россия, Человек

- Сценарный план.

- Ознакомление с программой экскурсии, проведение инструктажа по технике безопасности.

- Посещение пожарной части: экскурсию проводит сотрудник пожарной части.

- Обсуждение впечатлений и полученных знаний, подведение итогов мероприятия.

- Рекомендации. Экскурсия может включать в себя - знакомство с пожарным оборудованием, техникой и средствами пожаротушения, обучение правилам поведения при возникновении пожара, беседа с пожарными. Проведение пожарно-тренировочного занятия с демонстрацией работы пожарных, возможность участия детей в упражнениях по тушению пожара.

Взять с собой знаки отличия ЛДП (косынки), привлечение родителей в качестве сопровождения. Дети одеты по погоде. Провести с детьми беседу о правилах поведения в пожарной части. Давать детям возможность задавать вопросы и высказывать свое мнение во время экскурсии.

3. **Посещение бассейна** - закаливание и укрепление иммунитета, улучшение физических способностей, получение положительных эмоций. Обучение навыкам плавания.

- Ключевые категории: безопасное поведение на воде, физкультурно-оздоровительное мероприятие, укрепление безопасности жизнедеятельности, профилактика вредных привычек, альтернатива девиантному поведению,

- Блок: Человек

- Сценарный план:

- Инструктаж по ТБ. Дорога до бассейна.

- Купание в бассейне проводят инструктора по плаванию, сотрудники бассейна.

- Возвращение в ЛДП, обсуждение успехов детей.

- Рекомендации. Необходимо заранее уточнить умеют ли плавать дети, записавшиеся на ЛДП, так как от этого зависит выбор «большого» или «малого» бассейна в СК.

ИТОГОВЫЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Общелагерный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. Праздник закрытия смены - Создание у детей радостного настроения, положительного эмоционального подъёма и формирование праздничной культуры; формирование позитивного отношения к лагерю.

- Ключевые категории: Россия, малая Родина, единство, творческий потенциал, ценность созидания, взаимодействие и сотрудничество
- Блок: Мир, Россия, Человек
- Сценарный план.
 - вступительное слово ведущего, информация о празднике.
 - основное действо программы.
 - «логическая точка» в сценарии программы, общая песня (хоровод, танец и т.п.)
- Рекомендации: праздничная программа может быть сюрпризным моментом от руководителя программы и руководителя лагеря. Сюрприз готовится заранее, информацией о нем владеют только руководитель лагеря, администрация базовой организации и руководитель программы ЛДП.

ИТОГОВЫЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Отрядный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. Итоговое КТД Цель: развитие социальной и гражданской позиции детей; формирование позитивного отношения к ЛДП; выход из игрового сюжета.

- Ключевые категории: гражданское самосознание, ценность созидания, творческий потенциал, малая Родина, семья
- Блок: Мир, Россия, Человек
- Сценарный план:
 - приветствие, ознакомление с темой КТД, краткий экскурс в период подготовки.
 - выступления участников – активность, которую члены отряда готовили в течении смены
 - анализ итогового КТД, обмен мнениями
- Рекомендации: При проведении КТД важно, чтобы детей и взрослых объединяли общие цели, а их отношения строились на принципах сотрудничества и сотворчества. Коллективно анализировать проведённое дело. Это поможет осмыслить как удачи, так и ошибки, осознать накопленный опыт, а главное — извлечь уроки на будущее. Обеспечивать активное участие всех членов коллектива. Важно, чтобы любой ребёнок был нужен и нашёл себя в деле. Поощрять творчество. Педагог должен оказывать детям поддержку, вселять уверенность в своих силах. Это совместные мероприятия детей и взрослых

2. Сбор отряда по подготовке к закрытию смены - подведение итогов деятельности отряда в течении смены, развитие творческих способностей детей, снятие чувства временности пребывания, вызванное скорым расставанием.

- Ключевые категории: единство, творческий потенциал, ценность созидания, взаимодействие и сотрудничество
- Блок: Мир, Человек
- Сценарный план.
 - Объяснение цели значимости отрядного часа, подведение итогов завершающейся смены.
 - Совместное планирование действий на закрытии смены, распределение обязанностей и задач.
 - Подведение итогов, внесение коррективов.
- Рекомендации: при подготовке к закрытию смены важно оценить результаты, достигнутые каждым ребёнком в отдельности: вспомнить, чему удалось научиться, какие навыки освоить. Даже если реальные достижения невелики, нужно найти «точки роста» и придумать, за что можно похвалить. Нужно сгладить грусть предстоящего расставания с друзьями, помочь особенно возбудимым пережить всё без слёз и истерик. Так же отрядная активность по подготовке закрытия смены может включать - обсуждение впечатлений и эмоций от проведенного времени на ЛДП, выявление достижений и опыта, репетиция, повторение девиза и отрядной песни.

Даты/отряд	1 отряд	2 отряд	3 отряд	4 отряд
01.06 (пн)	Спортивная игра «Супер Ниндзя» Линейка открытия	Спортивная игра «Супер Ниндзя» Линейка открытия	Веревоочный парк «Лайк парк» Линейка открытия	Веревоочный парк «Лайк парк» Линейка открытия
02.06 (вт)	Мобильный планетарий Творческая мастерская. Гжель	Мобильный планетарий Творческая мастерская. Гжель	Мобильный планетарий Творческая мастерская. Гжель	Мобильный планетарий Творческая мастерская. Гжель
03.06 (ср)	Бассейн Викторина «Знатоки России»	Бассейн Викторина «Знатоки России»	Бассейн Занятия на знание ПДД	Бассейн Занятия на знание ПДД
04.06 (чт)	Кино «Мягкий кинотеатр» Квиз «В гостях у сказки»	Кино «Мягкий кинотеатр» Квиз «В гостях у сказки»	Экскурсия АО «Тепличное» Квиз «В гостях у сказки»	Экскурсия АО «Тепличное» Квиз «В гостях у сказки»
05.06 (пт)	Этнокультурный марафон (КЦ «Садовый») Просмотр мультфильма «Гора самоцветов»	Этнокультурный марафон (КЦ «Садовый») Просмотр мультфильма «Гора самоцветов»	Этнокультурный марафон (КЦ «Садовый») Творческая мастерская. Хохлома	Этнокультурный марафон (КЦ «Садовый») Творческая мастерская. Хохлома
08.06 (пн)	День русского языка «Я в гости к Пушкину спешу!»	День русского языка «Я в гости к Пушкину спешу!»	День русского языка «Я в гости к Пушкину спешу!»	День русского языка «Я в гости к Пушкину спешу!»
09.06 (вт)	Инженерные мастер-классы от Real-IT Беседа с медсестрой о пользе и вреде загорания.	Инженерные мастер-классы от Real-IT Беседа с медсестрой о пользе и вреде загорания.	Инженерные мастер-классы от Real-IT Беседа с медсестрой о пользе и вреде загорания.	Инженерные мастер-классы от Real-IT Беседа с медсестрой о пользе и вреде загорания.
10.06 (ср)	Бассейн Конкурс рисунков на асфальте «Береги природу!»	Бассейн Конкурс рисунков на асфальте «Береги природу!»	Бассейн Конкурс рисунков на асфальте «Береги природу!»	Бассейн Конкурс рисунков на асфальте «Береги природу!»
11.06 (чт)	Веревоочный парк «Лайк парк» «Игровой калейдоскоп России» (КЦ «Садовый»)	Веревоочный парк «Лайк парк» «Игровой калейдоскоп России» (КЦ «Садовый»)	Викторина «Знатоки России» «Игровой калейдоскоп России» (КЦ «Садовый»)	Викторина «Знатоки России» «Игровой калейдоскоп России» (КЦ «Садовый»)
15.06 (пн)	Экскурсия АО «Тепличное» Творческая мастерская. Хохлома	Экскурсия АО «Тепличное» Творческая мастерская. Хохлома	Кино «Мягкий кинотеатр» Профилактическая беседа о ПДД	Кино «Мягкий кинотеатр» Профилактическая беседа о ПДД
16.06 (вт)	Крио-шоу Кросс на велосипедах и самокатах «Безопасное колесо»	Крио-шоу Кросс на велосипедах и самокатах «Безопасное колесо»	Крио-шоу Кросс на велосипедах и самокатах «Безопасное колесо»	Крио-шоу Кросс на велосипедах и самокатах «Безопасное колесо»
17.06 (ср)	Бассейн Эко-квест «Зелёный патруль»	Бассейн Эко-квест «Зелёный патруль»	Бассейн Эко-квест «Зелёный патруль»	Бассейн Эко-квест «Зелёный патруль»
18.06 (чт)	День Нептуна Просмотр мультфильма «Гора самоцветов»	День Нептуна Просмотр мультфильма «Гора самоцветов»	День Нептуна Просмотр мультфильма «Гора самоцветов»	День Нептуна Просмотр мультфильма «Гора самоцветов»

19.06 (пт)	Лазертаг Творческая мастерская. Городецкая роспись	Лазертаг Творческая мастерская. Городецкая роспись	Лазертаг Творческая мастерская. Городецкая роспись	Лазертаг Творческая мастерская. Городецкая роспись
22.06 (пн)	Линейка памяти «Мы помним, мы гордимся» (совместно с КЦ «Садовый») Линейка закрытия	Линейка памяти «Мы помним, мы гордимся» (совместно с КЦ «Садовый») Линейка закрытия	Линейка памяти «Мы помним, мы гордимся» (совместно с КЦ «Садовый») Линейка закрытия	Линейка памяти «Мы помним, мы гордимся» (совместно с КЦ «Садовый») Линейка закрытия